

## Protokoll Styrelsemöte LTS nr 6/2025

---

**Organisation:** Länsteatrarna i Sverige

**Datum:** Fredag 19 september kl. 13.00-15.00

**Plats:** Kansliet Stockholm

**Närvarande:** Robert Uitto (ordf.) Estrad Norr, Lena Bjurström Regionteater Väst, Håkan Onsjö Länsteatern på Gotland, Martin Hedqvist Västerbottensteatern, Paul Lindvall Scenkonst Öst, Anna Sjövall Teater Halland, Niklas Hjulström Västmanlands teater, Martin Forsberg Norrdans, Mia Ringblom Hjertner Oktoberteatern, Ylva Nordin Verksamhetsledare LTS.

### Föredragningslista

1. **Sammanträdet öppnande**  
Ordförande Robert Uitto hälsade välkomna och öppnade mötet.
2. **Fastställande av ärendelistan**  
Dagordningen godkändes.
3. **Val av justerare**  
Paul Lindvall valdes att, tillsammans med ordförande, justera protokollet.
4. **Föregående protokoll och uppföljning av beslut, bilaga 1**  
Protokollet godkändes och lades till handlingarna.
5. **Ekonomi**  
a) Månadsrapport, *bilaga 2*  
Rapporten godkändes och lades till handlingarna.
6. **Uppföljning Dialogmöte 2025 samt Almedalen 2025**  
Rapport från LTS deltagande på Almedalsveckan 2025, Seminariet "I Väntan på Vadå?" och frukostmötet, som besöktas av fler än tidigare år.  
Förslag att delta nästa år tillsammans med LMSS och RMS.  
  
Rapport från utvärdering av dialogmöte 2025.  
Inget dialogmöte kommer att genomföras under 2026 eftersom det är valår.
7. **Kommande vår- och höstmöten**  
a) Höstmöte 2025 Västmanlands Teater. Program, *bilaga 3*  
Styrelsen godkänner föreslaget program  
  
b) Vårmöte 2026 Örebro teater.  
Förslag på programpunkter från styrelsen:
  - Kulturpolitiska talespersoner från respektive parti.
  - Scenkonst i skolan.

- Perspektiv från andra europeiska länder gällande kulturen. Påverkan från kulturarbetare från Ukraina eller liknande.
- Kompl. finansiering- statlig utredning.
- Upprustning/beredskap vad blir kulturens roll?
- Keynote speaker. Förslag: Benny Marcel.
- Vad gör vi när åtstramningarna skärps? Vad händer med verksamheterna?
- Danmark- Hur fick man mer pengar till scenkonsten? (dansk scenkonst, dansk kulturminister, Kasper Holten.
- Samproduktion mellan länsteatrar (och Riksteatern) Exempel på fördelar/nackdelar, ekonomiska förutsättningarna mm.

c) Höstmöte 2026

Norrbottnesteatern vill vara värdar för höstmötet 2026. Styrelsen ser positivt på det. Verksamhetsledare bokar möte med representanter från Norrbottensteatern för vidare planering.

d) Vårmöte 2027

Scenkonst Öst är intresserade av att ha Vårmöte 2027. Paul Lindvall tar det vidare i Scenkonst Östs styrelse och ledningsgrupp.

e) Höstmöte 2027

Regionteatern Blekinge Kronoberg vill vara värdar för Höstmötet 2027, vilket styrelsen ser positivt på.

## 8. **Stärkt kultur i skolan, ansökan till Kulturrådet**

Styrelsen har tagit del av den kartläggning som gjorts av Länsteatrarnas samarbeten med skolor. Styrelsen har också i detalj fått exempel på olika sätt att organisera kultur i skolan i regionerna, såsom Sörmlandsmodellen och Blekingemodellen.

Den 23 september har Ylva och Karl möte med Kulturdepartementet för att diskutera Nationellt främjande av scenkonst i skolan och framföra våra synpunkter på organiseringen av kultur i skolan i regionerna.

Vi kommer också att ha möte med Kulturrådet för att diskutera våra slutsatser.

Förslag: Att under 2026 arbeta vidare med projektet Nationellt främjande av scenkonst i skolan och göra en ny ansökan till Kulturrådet om finansiering av detta. Inriktning: Dialog och erfarenhetsutbyte med våra medlemmar och företrädare för regionerna med bakgrund av den kartläggning som genomförts under 2025.

Beslut: Enligt förslag.

Verksamhetsledare påbörjar ansökan till Kulturrådet.

## 9. **Kulturlyftet**

Robert rapporterar

Samarbetet mellan organisationerna inom Kulturlyftet har stärkts och kommer att intensifieras under kommande år som är valår.

**Folk och Kultur** sker den 4-7 februari 2026. De har öppnat portalen för anmälan av seminarier. LTS planerar för att tillsammans med LMSS och RMS ha en monter i utställningslokalen. Det finns också förslag på att gemensamt genomföra ett seminarium med fokus på vikten av starka regionala institutioner för att hela landet ska ha tillgång till kultur.

Länsteatrarna i Sverige betalar deltagarpass och middag för de styrelsemedlemmar som har möjlighet att delta på Folk och Kultur.

**10. Övriga frågor**

**Kalendarium styrelse våren 2026:**

15 januari 10.00-15.30 i Stockholm

13 mars 8.30-10.00 Digitalt via Teams

21 april 9.00-10.00 Digitalt via Teams (Konstituerande LTS)

25 maj 10.00 - 15.00 i Stockholm Bolagsstämma

**Föreställning Teater Halland**

Den 5 maj har Teater Halland en extraföreställning av "Kassörskans glömda blommor" som styrelsen bjuds in till.

**11. Mötets avslutande**

Robert tackade och förklarade mötet avslutat.

**Vid protokollet:**

Ylva Nordin

**Justeras:**

Robert Uitto

Paul Lindvall

# Verifikat

Document ID 09222115557557482465

## Dokument

### Protokoll LTS styrelsemöte 250919

Huvuddokument

3 sidor

Startades 2025-09-19 15:42:12 CEST (+0200) av Reduca

eSign (Re)

Färdigställt 2025-09-21 11:24:28 CEST (+0200)

## Initierare

### Reduca eSign (Re)

reduca-esign@reduca.se

## Signerare

### Robert Uitto (RU)

robert.uitto@regionjh.se

Signerade 2025-09-21 11:24:28 CEST (+0200)

### Paul Lindvall (PL)

lindvall63@hotmail.com



Namnet som returnerades från svenskt BankID var "Bror Paul Lindvall"

Signerade 2025-09-19 17:52:36 CEST (+0200)

### Ylva Nordin (YN)

ylva.m.nordin@gmail.com



Namnet som returnerades från svenskt BankID var "YLVA MARIA NORDIN"

Signerade 2025-09-19 15:44:19 CEST (+0200)



# Verifikat

Document ID 09222115557557482465

Detta verifikat är utfärdat av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjänst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>

