

## Beskriv med några ord hur du upplevde Länsteatrarnas höstmöte: Beskriv med några ord hur du upplevde Länsteatrarnas höstmöte:

- Alltid stimulerande att träffas och prata tillsammans
- Bra samtal. Varierat program. Bra mat
- Gediget program men svårt att se sammanhängande tema/syfte.
- Det var positivt
- Bra men intensivt
- Känslan är att det finns ett missnöje från tjänstepersoner som kanske inte förstår meningen med föreningen.
- Intensivt, våra enskilda gruppsamtal givande,
- Bra diskussioner. DN / Aftonbladet panel. Nyttigt att träffas! Bra program!
- Bra upplägg. Intressanta samtal. Fina föreställningar.
- Bra
- Kreativt och inspirerande.
- för mig bra att träffa teatercheferna, se teater
- Bra samtal i teaterchefgruppen. Tyvärr för lite samtal med politikerna.
- Bra diskussioner.
- Bra program. Fördelningen föreläsning enskilda överläggningar var lagomt fördelade. Bra att det fanns gott om tid till paneldiskussionen.
- inspirerande
- Öppet och välkomnande.
- Intensivt intressant och berikande.

## Vad/varför uppskattade du med Länsteatrarnas höstmöte 2018?

- Viktigt, angeläget att vi träffas länsteatrarna konstnärer och politiker
- Mest av allt alla samtal och kontakter
- Samtalet med Åsa Lindeborg&Björn Wiman. Möjligheten att sätta sig in i andra institutioners situation, utmaningar och framgångar.
- Vi får möjlighet att diskutera gemensamma problem som kan göra att vi går stärkta därifrån.
- Samtalen och "debatten"
- Föreställningarna som vanligt, värdskapet superbra
- Alltid givande möten
- Fantastiska föreställningar!!! Suveränt värdskap! Bra dagar.
- Se fråga 1.
- Erfarenhetsbyte
- Mötet och diskussionerna.
- se ovan
- Samtalen. Erfarenhetsutbyte.
- Viktigt att vi träffas o pratar om Länsteatrarnas utmaningar och möjligheter
- Bra stämning. Variationen av programpunkterna. Positivt och kreativt
- erfarenhetsutbyte
- Goda kamratskapet som alltid infinner sig på mötena.

- Aktiva deltagare och bra innehåll dessutom teater av hög klass.

## Vad/Varför tycker du skulle kunna bli bättre till nästa höstmöte?

- tyckte det var bra har inga synpunkter på vad bör bli bättre!
- Vet inte
- Ett kortare möte, mer anpassat program till deltagarna, bättre uppstyrt samtal i chefsgruppen
- Vi hann inte med mycket av gemensamma diskussioner mellan tjänstemän och politiker.
- Mer luft i programmet. Mer diskussion och mer tydlighet.
- Bättre, habilare rapportering från styrelsen. Mer tid för diskussioner mellan styrelser och tjänstepersoner.
- Träffas tillsammans tjänstemän och politiker
- Inte så sena middagar
- Ett intimare runda-bords-samtal mellan tjänstemän och politiker.
- 
- Högre nivå på seminarier
- Mer luft i programmet.
- programmet intensivt, lite mera luft för personliga samtal
- Önskar samtalsforumet där politiker och teaterchefer samtalar ihop.
- Mer gemensam tid mellan politiker och chefer
- Inget
- Lite mer luft i schemat
- Att chefer och förtroendevalda diskuterar tillsammans, de är styrkan i organisationen.
- Önskar lite mer egen tid.

## Vad tar du med dig från Länsteatrarnas höstmöte 2018?

- Att Teatercheferna och politikerna har rätt olika perspektiv på vad bör prioriteras
- Kamratskap
- En bekräftad bild av var kultursverige befinner sig idag.
- Hur olika regionerna fördelar pengar till länsteatrarna.
- Flera tankar kring hur vi gemensamt kan arbeta framåt
- Vikten av att bryta åsikter oftare inom alla delar av organisationen
- Panelsamtalen och framtidstankar för Länsteatrarna
- Den stora branden.
- Jag känner mig stärkt i min roll som chef.
- Kraft
- Inspiration och nya kontakter.
- insikt vad det är för organisation och vikten att vi får bra drivande VD för våra frågor
- Lite frågande. Vad skall vi med LTS till?
- Vi är en viktig o stark organisation. Fattas mycket kunskap om Kultursamverkansmodellen på många håll, tydligen.
- Tydligheten i att SD verkligen är för kultur. Men säkert inte den kultur som jag vill ha
- kunskaper i samarbetsformer, kulturpolitiska diskussioner
- Samtalet mellan Åsa Lindeborg och DN:s recensent som visar på storstad, och övriga Sverige är på väg och dras isär.
- Oro hos många. osäkerhet om framtiden. Teater som satte spår.

## Har du några önskemål inför kommande medlemsmöte?

- Bara att vi är medvetna om de olika perspektiven som finns
- Nej inget särskilt
- Kortare möte, mindre fokus på Folk&kultur, tydligare upplägg och info
- Att vi på något sätt kan sätta press på staten om finansieringen
- Ett steg tillbaka där vi tillsammans ser över syftet med organisationen och hur vi arbetar i den. Högre takhöjd, vi måste våga prata med varandra och föra en öppen dialog när vi är oense.
- Viktigt att vi ständigt påminner oss om och fördjupar vad vi är till för inte minst efter ett val när många nya kommer till
- Fler riks politiker gällande kulturens framtid framförallt gällande Länsteatrarna
- Inte så sena middagar
- Se fråga 3.
- Workshop kring digital plattform. Vad. Hur. Varför. För vem.
- Nej.
- konkreta frågor som skickas ut i god tid inann
- Mer samtal mellan chefer och politiker. Bestämma en gång för alla vad LTS skall ha som uppdrag.
- Bättre lokal som mer är anpassad för samtal
- Nej
- Nej
- Inte mat sent på kvällen tack.