

Oktoberatern ny medlem i Länsteatrarna i Sverige

Oktoberatern välkomnas som ny medlem i medlemsorganisationen Länsteatrarna i Sverige som bevakar och driver den regionala scenkonstens intressen.



Oktoberatern bildades 1973 som en fri teatergrupp och är idag en mindre institutionsteater med fast scen i Södertälje. Oktoberatern kom till Södertälje 1978 med en vision om att göra en djärv, ny, unik teater med rötterna djupt nere i det mångkulturella samhälle som Sverige idag är. Oktoberatern producerar scenkonst för främst barn och unga, vilket inkluderar verksamhet riktad till Södertäljes alla grundskoleelever samt till barnfamiljer, men också för vuxna.

- Vår organisation har nu fått ännu en kompetent medlem i Oktoberatern, en teater som är lokalt och regionalt djupt förankrad i Södertälje kommun i Stockholms län, säger Åsa Kratz, ordförande för Länsteatrarna i Sverige. Oktoberatern har stor erfarenhet av arbete med framförallt barn och unga i fokus. Den erfarenheten kommer att berika vårt fortsatta arbete med att tydliggöra scenkonstens kraft och möjligheter att stärka utvecklingen av både individ och samhälle och ge oss övriga medlemmar i Länsteatrarna i Sverige värdefull inspiration och kunskap.

- Vi ser Länsteatrarna i Sverige som en bra arena för erfarenhetsutbyte och omvärldsbevakning, säger Johanna Lindell, ordförande i Oktoberaterns styrelse. Vi har många gemensamma utmaningar med de andra scenkonstaktörerna i föreningen och ser fram emot att samarbeta i den här konstellationen.

- Vi har lämnat vårt fria gruppliv och behöver råd och stärkande samtal med teatrar som har längre erfarenhet av att vara en institution - och se hur vi tillsammans håller teaterns själ och hjärta vid liv i dessa tider av utveckling och förändring, säger Ninne Olsson, konstnärlig ledare för Oktoberatern.

Länsteatrarna i Sverige driver den regionala scenkonstens intressen. Här möts kulturpolitiker, förtroendevalda, scenkonstchefer och konstnärliga ledare för dialog, erfarenhetsutbyte och utveckling. Länsteatrarna i Sverige arbetar för att stärka den professionella scenkonsten i hela Sverige och erbjuder en samlad nationell plattform för den regionala scenkonsten. Länsteatrarna i Sveriges medlemmar skapar förutsättningar för möten mellan människor och bidrar till konstnärlig utveckling där de verkar. [Läs mer](#)

Medlemmar i Länsteatrarna i Sverige är Byteatern, Dalateatern, Estrad Norr, Folkteatern i Gävleborg, Folkteatern i Göteborg, Giron sámí teáhter, Länsteatern på Gotland, Norrbottensteatern/Ung Scen Norr, Oktoberteatern, Regionteatern Blekinge Kronoberg, Regionteater Väst, Scenkonst Sörmland, Smålands Musik & Teater, Teater Halland, Scenkonst Västernorrland/Teater Västernorrland/Norrdans, Västana Teater, Västerbottensteatern, Västmanlands Teater, Örebro Länsteater och Östgötateatern/ung scen/öst

Bild ovan: Från Oktoberteaterns verksamhet Embryo, en teaterlekstudio för lågstadiet barn. Inom ramen för barn - och ungdomsverksamheten produceras även föreställningen och workshops. Foto: Rebecka Asshoff. För högupplöst kopia kontakta Oktoberteatern, rebecka@oktoberteatern.se.

För mer information om Länsteatrarna i Sverige kontakta:

Linde Sjöstedt, VD

073 709 28 88, linde.sjostedt@lansteatrarna.se

Länsteatrarna driver den regionala scenkonstens intressen och skapar mötesplatser för dialog, erfarenhetsutbyt och utveckling. Vi samverkar regionalt, nationellt och internationellt. Våra tjugo medlemsteatrar är tillsammans den största aktören inom den regionala scenkonsten i Sverige. Besök gärna vår hemsida www.lansteatrarna.se

Länsteatrarna i Sverige | LM Ericssons väg 26, 126 26 Hägersten | 073 - 709 28 88 | info@lansteatrarna.se