

Utvärdering av vårmötet 2017

Beskriv med några ord hur du upplevde Länsteatrarnas vårmöte i Gävle 2017.

- Spännande, utmanande, trevligt.
- Bra upplägg!
- Trevligt att träffa kollegorna med många matnyttiga programinslag.
- Välorganiserat och generöst.
- Bra och inspirerande.
- Mycket intressanta föreläsare, dock lite för långa seminarier utan bensträckare....
- Mycket positivt arrangerat av teatern. Alltid givande att träffa kollegor och utbyta erfarenheter. Kanske lite lite tid för samtal. Det var väl ambitiöst schema. Nästa möte är det nog klokt att lämna fler "luckor" i schemat så att man hinner prata lite vid sidan av. Kanske göra en gemensam utflykt. Minns att vi åkte buss ner i gruvan i Kiruna samt ett annat besök på något friluftsmuseum. Det var väldigt givande. Man fick då möjlighet att fördjupade samtal med sina kollegor lite sådär spontant.
- Bra! Samtalen i förtroendegruppen fungerade fint. Bra föredrag.
- Mycket positivt.
- Mycket var bra men vissa delar var alldeles för långa. Egentligen ska inte nån sitta ner 45 min. Jag såg hur blickarna flackande vid några tillfällen.
- Mycket givande.
- Bra upplägg!
- Givande och intressant.
- Trevligt, bra inspel av föreläsarna. Som vanligt, lite för kort om tid till enskilda överläggningar...
- intensivt och givande kanske lite väl späckat program.
- Fullspäckade givande dagar!
- Givande och eftertanke i ett aktuellt ämne.
- Intensivt, berörande och bra!
- Bra
- Bra.
- Givande.
- Trevlig stämning, mycket bra föreläsare.
- Mycket trevlig, ofta matnyttig, kanske lite för långdraget?
- Jag tyckte det var ett mkt givande vårmöte!
- Bra samtal. Väl genomfört.
- Givande.



Vad uppskattade du med Länsteaternarnas vårmöte 2017?

- Föreställningarna, middag på slottet och middag på Grand Hotell, alla samtal med likasinnade, Gävle, personalen på teatern.
- Föreläsningarna! Som alltid mötet med kollegorna. Den superfina middagen hos landshövdingen så varmt och avslappnat!
- Informationen, föreläsningar, en möjlighet att se vad Folkteatern gör.
- föreläsarna dag 2 och föreställningarna. Samtalen med kollegor.
- Det mesta.
- Föreställningarna, folk och kultur, intressanta föreläsningar.
- Det var väldigt bra föreläsningar. Föreställningen "Transaktion" var riktigt bra.
- Den här gången var FG:s föreställeställningar bättre än vanligt.
- Bra ordnat även kring med mat och liknande.
- Alltid roligt och intressant att lyssna till vad andra har att berätta.
- Mötet med den lokala teatern och alla deras resurser.
- De två föreställningarna Att komma till ön med skatten är inget äventyr och Mamma Rörande, omskakande och tänkvärt. Hans Abrahamssons föreläsning var mycket bra. Också mycket tänkvärd.
- Föreställningarna och diskussionerna. Att god tid gavs för förtroendevaldas egna samtal.
- Föreläsaren Hans... Fantastiskt bra input. Att Folk och Kultur idén har kommit så bra på väg!
- Möten med andra länsteaterfolk, föreställningarna slottsbesöket.
- Fantastiska föreställningar och föreläsningar. Info om Folk och Kultur. Mäktigt och spännande. Den goda stämningen! Alla goda samtal.
- Den goda glada mötesatmosfären.
- Väl planerat, viktiga samtal!
- Föreläsningen och de två fina middagarna.
- träffa personer med samma funktioner.
- Träffa andra organisationer i samma situation Hans A fantastisk föreläsare.
- Att möta alla trevliga människor.
- Föreställningarna, föreläsningen på onsdag morgon, träffa folk från de andra organisationerna.
- nya tankar efter föreläsningarna och möjlighet att diskutera dem med kollegor och politiker.
- Jag uppskattade helheten i programmet, alla föreläsningshållare var väldigt bra och givande för oss i vårt arbete framåt. Produktionerna vi fick ta del av var också dom fantastiska!
- De goda samtalen. Föreläsningarna på torsdagsförmiddagen. Föreställningarna.



Vad tycker du skulle kunna bli bättre till nästa medlemsmöte?

- Två dagar istället för tre, gärna med middag kvällen innan. Mer luft i programmet alternativt många pauser där man går stålla sig upp, sjunga en sång eller följa några rörelser. Man tappar koncentrationen när det är så tätt inpå varann.
- Tre dagar är svårt att avsätta - kortare tid. Sv. Scenkonst har 2 dgr 1 gång per år....
- Lite bråttom hela tiden... Det är ju det där med tiden- den ska ju räcka till.
- Mer tid till samtal mellan tjänstemännen.
- Nuvarande upplägg är bra.
- Inte riktigt så mycket program...lite luftigare.
- Att inte stå med en lunchklämma som är så svår att äta utan att massvis trillar utanför.
- Kortare sittningar som jag har poängterat. Intressant att få höra mer om de andra teaternas visioner.
- Schemat mindre hektiskt.
- På det stora hela var upplägget bra. Tyvärr missade jag fredagens program eftersom jag hade andra uppdrag som krävde att jag var hemma.
- Ännu fler deltagare från våra teaterstyrelser.
- Mer tid att samtala om angelägna verksamhetsfrågor - dela erfarenheter.
- Många fler pauser, tid för reflektioner, presentationer från de medverkande teatern och deras repertoarer.
- Några korta "stå uppare" i föreläsningarna! Fler panelsamtal!
- Kanske lite för kompakta dagar för det behövs lite tid mellan passen för personlig reflektion.
- Lite kortare pass, 1,5 timme på raken på inte allt för bra stolar blir lite tufft! Lite mer luft är önskvärt.
- Överläggningarna.
- Mer pauser.
- Mera förberedelser inför diskussioner.
- Lite mer gemensamt pratande. Lite mer "fritid" som främjar möten.
- Det är för långt, ta bort en dag så stannar fler.
- Möjligen att middagen kunde serveras något tidigare.



Vad tar du med dig från Länsteatrarnas vårmöte 2017?

- Att titta på utfallet av våra politiska beslut inte bara skapa möjligheter. Ny orolig tid behöver okonventionella förslag.
- Föreläsningen av göteborgaren (jag deltog inte på några av de andra mötena)
- Tankar runt integration och likvärdighet.
- föreläsarna dag 2 och föreställningarna. Samtalen med kollegor.
- Inspiration och funderingar inte minst efter Abrahamssons föredrag.
- Hur viktig kulturen är.
- Bra föreläsningar. Mycket väl bemötande från all personal på teatern. Mycket bra ordnat.
- Samtalen och föreställningarna.
- Kunskaper jag bland annat fått av andra deltagare.
- Jag rör med mig mest av vad panelen sade angående flera anställningar av människor med annan kulturell bakgrund mm .
- Seminarierna.
- Vi har en del att jobba med vad gäller jämlikhet och mångfald.
- Folk o kultur Projekt mamma.
- Hans... och alla bra samtal och upplevelsen av att vi är många och kan bli starkt opinionsbildande. Folk och Kultur redovisningen så här långt. Mycket spännande.
- Ytterligare kunskap och spännande fortsättning av "Folk och Kultur" mötet.
- Många intryck och uttryck från de starka föreställningarna!
- Givande samtal med kollegor. Intressanta och aktuella föredrag.
- MÅNGA intryck och bra stöd i fortsatta arbetet!
- Föreläsningarna.
- Föreställningen Mamma gav bestående tankar/minnen.
- Hans As kunskap! Att frågan om inkludering är svår.
- För långa föreläsningsspass lite tid för frågor, men innehållet var jättebra.
- Polysema mål.
- Jag tar med mig tankar kring samhället av idag, av det demokratiunderskott vi på olika vis har, på vikten av att säkerställa att alla får ett tilltal, blir en del av, av kulturens och teaterns viktiga roll vad gäller att påverka, politikens roll att faktiskt ta ställning och riktning. Med mera!
- En bättre omvärldskoll.



Har du några önskemål inför kommande medlemsmöte?

- Jag tyckte att det var bra med så många olika föreläsningar! Fortsatt med det. Inga flummiga grupparbeten för min del, tack!
- Mer tid till samtal mellan tjänstemännen!
- Att jag ska vara med från början till slut.
- Inga speciella.
- Nej inga som ni inte tänker på.
- Saknade info om teatern.
- Nej.
- Jag vet verkligen inte riktigt.
- Mer pauser o bättre stolar.
- Kortare pass mer tid för frågor och diskussioner.
- Fint att diskutera och ta upp de större omvärldsproblemen/utmaningarna som påverkar även oss.
- Kanske lite mer om dans, det är mycket teater..,

Totalt antal som besvarade enkäten: 26

Politiker/förtroendevalda: 17

Tjänstepersoner: 9