

Protokoll från styrelsemöte i Länsteatrarna i Sverige 7 november 2006

Tid: 14.30-18

Plats: Stiftsgården i Skellefteå

Närvarande: Hans Björke (ordf.) Jagdish Desai, Kjell Magnusson, Gunilla C Carlsson, Gugg Sandström, Barbro Frambäck, Lotta Brilioth Biörnstad (sekr.)

§ 1 Sammanträdet öppnas

Ordföranden hälsar alla välkomna till Skellefteå.

§ 2 Fastställande av ärendelistan

Ärendelistan fastställdes utan ändringar.

§ 3 Godkännande av föregående protokoll

Föregående protokoll godkändes och lades till handlingarna.

§ 4 Rapporter

a) Projektuppföljning: återrapportering till Kulturrådet.

Barbro Frambäck gav en kort rapport om hur 2005 års projekt redovisats till Kulturrådet. En samlad rapport, projektens egna redovisningar samt LTS verksamhetsberättelse och bokslut har lämnats in till Kulturrådet.

Eva-Karin Wedin framförde via Hans Björke en önskan om fortsatt diskussion i styrelsen om hur erfarenheter från projekten ska redovisas och spridas. Vilka frågor ska projekten kunna svara på? Vilka målgrupper har vi för erfarenhetsspridning? Ska vi ta fram en handbok för arrangörer?

b) Sveriges Kommuner och Landsting 23-24/10

Lotta Brilioth Biörnstad rapporterade från SKL:s barn- och ungdomskulturkonferens i Stockholm. Styrelsen beslutade att samla in korta rapporter från de teatrar som deltar på övriga konferenser i serien.

c) Övriga rapporter

Magnus Aspegren, chef för Norrlandsoperan, har fått en inbjudan till Länsteatrarnas höstmöte, men är inte närvara denna gång. Till inbjudan bifogades Länsteatrarnas stadgar och annat material. Om Norrlandsoperan väljer att gå med i Länsteatrarna i Sverige blir avgiften ca 16.000 per år vilket skulle ge en minskad avgift för övriga teatrar.

Norrlandsoperan kommer att ta upp frågan på sitt styrelsemöte i december. //beslutade styrelsen att kontakta Värmlandsoperan eller togs beslutet på höstmötet - kolla //

Barbro Frambäck framförde en önskan från politiker i regionstyrelsen i Kalmar om att bli inbjudna till Länsteatrarnas höst- och vårmöten. Styrelsen beslutade att Hans Björke skriver till Byteaterns styrelse om att LTS styrelse på detta sätt vill ha kontakt med den politiska nivån i region Kalmar.

Teatercentrum framförde en önskan via Barbro Frambäck om ett möte på tjänstemannanivå för att tala om Länsteatrarnas regionala arbete. Styrelsen godkände att Barbro Frambäck och Lotta Biörnstad träffar Teatercentrum och diskuterar eventuellt samarbete.

Länsteatrarna i Sverige är inbjudna att delta på teaterbiennalen i Örebro på ett seminarium om barn- och ungdomsteater, tillsammans med barnteaterbiennalen //korrekt namn?// och Assitej. Seminariets form är ännu inte beslutad. Tre förslag finns: 1. Tribunal/hearing om barnteaterns status 2. Dramatikerkabaret 3. Tema barnteaterns anpassning till bland annat skolan.

Styrelsen godkänner samarbete med Assitej och barnteaterbiennalen.

När det gäller Länsteatrarnas fortsatta arbete med barnteaterfrågor framförde Eva-Karin Wedin genom Hans Björke att Länsteatrarna bör initiera en diskussion på teatrarna om hur FN:s barnkonvention och skolans styrdokument/värdegrund påverkar teatrarnas verksamhet. På vilket sätt kan Länsteatrarna i Sverige i samverkan med Riksteatern ge stöd i ett konkret arbete på detta område?

Lotta Biörnstad och Barbro Frambäck presenterade ett upprop för barnkulturen och föreslog att Länsteatrarna ställer sig bakom det. Styrelsen ställde sig positiv till att lägga ett sådant upprop på LTS webbplats och beslutade att ta upp frågan till diskussion på höstmötet.

Styrelsen diskuterade hur den nya regeringens kulturbudget påverkar Länsteatrarna. De nationella institutionerna på scenkonstområdet fick en höjning av sina anslag, men de regionala institutionerna fick en uppräknings på endast en procent. Frågan om vilken betydelse detta får för scenkonsten på regional nivå bör lyftas i samarbete med Riksteatern. En diskussion bör också föras med Svensk Scenkonst om hur organisationen kan ta vara på de regionala institutionernas intressen.

§ 5 Ekonomin

b) Dagsläget

Barbro Frambäck redogjorde för LTS ekonomi och periodresultatet till och med oktober. Resultatet godkändes och lades till handlingarna, se bilaga 1.

c) Prognos 31/12 2007

Verksamheten pågår enligt budget.

d) Bidrag till dramaturgiatet

Styrelsen hade inte fått det underlag som krävdes för att diskutera frågan.

§ 6 Samarbetsprojektet Riksteatern.

a) Projektuppföljning

Frågan diskuterades under § 4 a).

b) teaterdagarna

Styrelsen beslutade att ta fram ett tryckt informationsmaterial att dela ut till ombuden på teaterdagarna. Övriga beslut se styrelseprotokoll från den 10/10.

§ 7 Höstmötet

Styrelsen diskuterade programmet för morgondagens höstmöte.

§ 8 Verksamheten 2006-2007

a) Klenoder i tiden

Styrelsen var överens om att det är viktigt att Länsteatrarna deltar i diskussionen om dokumentation på scenkonstområdet för att utveckla en dokumentation av scenkonst i hela landet. Dokumentationen har försämrats sedan teaterårsboken lades ner.

Det finns stora kunskapsluckor på teatrarna när det gäller svensk arkivlagstiftning. Styrelsen bör föra en fortsatt diskussion om huruvida samarbetet inom Länsteatrarna i Sverige kan bidra till bättre arkiv- och dokumentationsrutiner på länsteatrarna.

Styrelsens remissvar bör innehålla en koppling till den databas som byggs upp av det nationella dramaturgiatet.

b) Regional förankring och finansiering

Styrelsen diskuterade på vilket sätt Länsteatrarna ska samspela med SKL och Kulturrådet. Inga beslut fattades.

c) trycksaker och webbplats

Arbetet med att ta fram en webbplats för Länsteatrarna i Sverige har startat i samarbete med Kulturservern i Malmö.

d) Andra informationsinsatser för att sprida erfarenheter från våra projekt

Styrelsen beslutade att utveckla den diskussionen på höstmötet.

e) Informationsinsatser: Styrelsen beslutade att Länsteatrarnas informationsverksamhet ska ge ett bra underlag för teatercheferna i kontakten med regionala och lokala politiker. Information bör också riktas till teatrarnas personal för att förankra LTS verksamhet. En möjlighet kan vara att LTS styrelse beslutar om delfinansiering av infoträffar där erfarenheter av LTS projekt kan spridas.

g) Styrelsen beslutade att teatrarnas ansökningar om bidrag för 2007 måste vara styrelsen till handa senast den 8 december, för att styrelsen ska kunna förbereda ansökningen till Kulturrådet.

§ 9 Datum för sammanträden

Styrelsen beslutade att ändra tidpunkt för nästa sammanträde. Årets sista möte äger rum i riksdagshuset i Stockholm den 19 december.

Tänkbara tidpunkter och platser för Länsteatrarnas årsmöte diskuterades. Styrelsen beslutade att ta upp frågan på höstmötet.

§ 10 Övriga frågor

Inga övriga frågor togs upp.

§ 11 Sammanträdet avslutades

Lotta Brilioth Biörnstad

Vid protokollet

Hans Björke

ordförande