

Ordförande Åsa Kratz har ordet



Åsa Kratz, ordförande i Länsteatrarna i Sverige, foto Erik Unnerdal

Regionutredningens indelningskommitté presenterade nyligen sitt förslag, där sex nya storregioner ersätter dagens länsindelning. I detta nyhetsbrevs krönika tar ordförande Åsa Kratz upp diskussionerna om frågan om den nya administrativa indelningen av Sverige.

- Kulturen ska finnas i hela landet, i varje kommun, i varje stadsdel, i varje liten by. Oavsett var gränserna går, eller var de eventuellt dras om, kommer människorna att bo där de bor. Behoven kommer att finnas där människorna finns och utvecklingen kommer att kräva lyhördhet och kreativitet från våra regionala kulturinstitutioner precis som nu. Kulturen måste finnas nära och lokalt och framtiden kommer vi att möta oavsett var de administrativa gränserna går. [Läs hela Åsas krönika här](#)

Folk och Kultur - ett kulturpolitiskt konvent



Nu står Länsteatrarna i Sverige i startgroparna för att sjasätta samarbetet med Regional Musik i Sverige (RMS) och Läns museernas Samarbetsorganisation som skall mynna ut i en stor och viktig händelse i Kultursverige: Folk och Kultur, ett kulturpolitiskt konvent i Munktellstaden i Eskilstuna 7-10 februari 2018 där de tre organisationernas 66 regionala musik- musei- och scenkonstinstitutioner utgör grunden för ett möte som ska sätta kulturens egenvärde i fokus.

- Vi vill skapa en arena där vi diskuterar kulturens roll i utvecklingen av ett demokratiskt samhälle, där människors lika värde och yttrandefriheten står i centrum och där det finns plats för diskussioner och nytänkande inom kulturpolitiken, säger Linde Sjöstedt, vd för Länsteatrarna i Sverige. [Läs mer](#)

Dialogmöte med heta samtal

Konsten att älska utan att dö



Björn Högberg och Robert Fransson, foto Anna Vidmark

Vart tar man vägen när man inte vet vart man ska ta vägen? Det frågar sig männen i *Konsten att älska utan att dö* - en specialskrivna pjäs för ett samarbete mellan Estrad Norr-teatern och Teater Barda. [Läs mer](#)

Lille Prinsen till ICE HOT



Lille prinsen, foto Bengt Wanselius

Norrdans föreställning *Lille prinsen* är utvald att visas på i ICE HOT i Köpenhamn 30 nov-4 dec som en av nitton föreställningar från hela Norden. [Läs mer](#)

Forever Alone i Blekinge Kronoberg



Samtal i solen på dialogmötet den 26 augusti, foto Linde Sjöstedt

Länsteatrarna i Sveriges dialogmöten vänder sig framför allt till förtroendevalda och politiker i länsteatrarnas styrelser. På mötet den 26 augusti handlade det både om kulturpolitik på "en armlängds avstånd" och den eventuellt kommande regionbildningen där sex nya storregioner ersätter dagens länsindelning.

Åsa Kratz, ordförande för Länsteatrarna i Sverige, tillika förtroendevald med ansvar för regional scenkonstverksamhet, rapporterar från ett varmt möte på Långholmen i Stockholm. [Läs mer](#)

Oktober-teatern är ny medlem Länsteatrarna i Sverige



Från Oktober-teaterns verksamhet Embryo, en teaterlekstudio för lågstadiesbarn, foto Rebecka Asshoff

Vi hälsar Oktober-teatern hjärtligt välkommen som ny medlem i Länsteatrarna i Sverige! Oktober-teatern bildades 1973 som en fri teatergrupp och är idag en mindre institutionsteater med fast scen i Södertälje. Oktober-teatern producerar scenkonst för främst barn och unga, vilket inkluderar verksamhet riktad till Södertäljes alla grundskoleelever samt till barnfamiljer, men också för vuxna.

– Vi ser Länsteatrarna i Sverige som en bra arena för erfarenhetsutbyte och omvärldsbevakning, säger Johanna Lindell, ordförande i Oktober-teaterns styrelse. Vi har många gemensamma utmaningar med de andra scenkonstaktörerna i föreningen och ser fram emot att samarbeta i den här konstellationen. [Läs mer](#)

Välkommen till höstmötet 2016!



Regionteatern Blekinge Kronoberg samarbetar med Friends och Unga Klara i föreställningen *Forever Alone* - en del av projektet Med rätt att vara som möjliggörs av Svenska Postkodlotteriet. Om ensamhet, utanförskap och att hitta sin egen väg. [Läs mer](#)

Styrelsen presenterar sig:

Daniel Rylander



Foto Daniel Rylander

Daniel Rylander är teaterchef på Byteatern Kalmar och tog plats i Länsteatrarnas styrelse vid årsmötet 2016. Här presenterar han sig närmare. [Läs mer](#)

Styrelsen presenterar sig:

Yvonne Rock



Foto Ulf Aneer

Yvonne Rock var med och grundade Västanå Teater och Judiska Teatern och har verkat i det svenska kulturlivet i 40 år. I Länsteatrarnas styrelse sitter hon sedan våren 2016. [Läs mer](#)

Länsteatrarnas

Åsa Kratz, ordförande Länsteatrarna, Maria Weisby, scenkonstchef Scenkonst Sörmland och Linde Sjöstedt, vd Länsteatrarna, foto Björn Friberg

Länsteatrarna i Sverige och Scenkonst Sörmland hälsar hjärtligt välkomna till höstmöte 14-16 november 2016 i Eskilstuna. Mötet äger rum Scenkonst Sörmlands lokaler i Eskilstunas nya stadsdel Munktellstaden, ett område med både industrihistoria och nybyggnation, där Scenkonst Sörmland 2014 fick ett splitternytt scenkonsthus i en anrik industribyggnad.

Länsteatrarna genomför två medlemsmöten per år, ett vår- och ett höstmöte, som äger rum på av de 21 medlemsteatrarna. Mötena riktar sig till styrelseordförande, vice ordförande, VD, teaterchefer och konstnärliga ledare. Varje möte har ett tema - hösten 2016 är temat Inkludering. [Läs mer](#)

Anna Sjövall blir ny chef för Hallands Teater

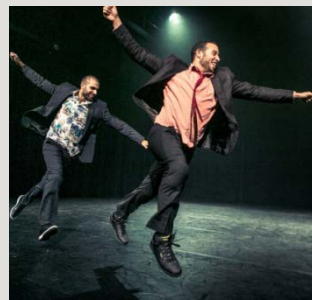


Anna Sjövall, foto Lina Alriksson

Ny teaterchef och konstnärlig ledare för regionteatern i Halland blir regissören Anna Sjövall som tillträder vid årsskiftet. Vi bad Anna skriva några rader om uppdraget.

- Genom konsten kan vi se vad som händer när vi drar saker till sin spets. Och där kan vi andas för att stå ut med livet runt omkring oss, skriver Anna. [Läs mer](#)

Kommunikatörer träffas



På träffen visas föreställningen Badke, foto Danny Willems

Boka in den 17-18 november då det är dags för nästa Nätverksträff för Kommunikation inom Länsteatrarna. Regionteatern Blekinge Kronoberg är värd och det handlar om dans och tillgänglighet! [Läs mer](#)

Fokus på SMoT



På Länsteatrarnas hemsida finns rubriken "Fokus på". Denna gång riktar vi strålkastaren mot Smålands Musik & Teater som skriver om scenhösten 2016. [Läs mer](#)

Länsteatrarna i Sverige har flyttat!



Nu har flytten gått från Telefonplan till Kaplansbacken! Foto Niclas Malmcrona

Länsteatrarna i Sverige har flyttat kansliet till Kaplansbacken 2, en kort promenad från Stockholm Central och blir därmed granne med både Stadshuset och Teaterunionen. Hjärtligt välkomna hit! hälsar fr. v. Titti Grahl, kommunikatör och Linde Sjöstedt, VD. [Läs mer](#)

Följ oss på Facebook

Miss inte senaste nytt! Följ oss på [Facebook](#) så vet du vad som händer!