

## Länsteatrarna på bibu 2016



Regionteater Västs Troll i utkanten av samhället, foto Lina Ikse

18–22 maj är det dags för [bibu 2016](#), scenkonstbiennalen för barn och unga. Länsteatrarna representeras av Regionteater Väst, som medverkar med *Troll i utkanten av samhället* och *Propreté*, Regionteatern Blekinge Kronoberg, med *Smålands mörker*, ung scen/öst med *Revolution* och Västmanlands Teater med *Girls will make you blush!*, ett samarbete med Unga Klara och Carrasco Dance Company.

Scenkonst Sörmland deltar med ett seminarium om Sörmlandsmodellen, Regionteater Väst med ett seminarium om vem som får gestalta vad på scenen och Ung Scen Norr med ett seminarium om samarbetet med Riksteatern runt ett aktuellt ungdomsprojekt. [Läs mer](#)

## Fokus på scenkonst för barn och unga

## Just nu för barn och unga på länsteatrarna!



Estrad Norr spelar just nu Sista Sucken för mellanstadiet, foto Sandra Lee Pettersson.

Nära hälften av länsteatrarnas föreställningar är för barn och unga. Passa på att läsa om aktuella föreställningar, verksamheter och projekt för barn och unga på Byteatern Kalmar Länsteater, Estrad Norr i Jämtland, Folkteatern i Gävleborg, Länsteatern på Gotland, Teater Halland, Teater Västernorrland, Västerbottensteatern, Västmanlands Teater och Örebro länsteater. [Läs mer](#)

## Vad hände med Medea?



Det var en gång en Drama Queen på ung scen/öst, foto Jonas Jörneberg

Alla medlemmar i Länsteatrarna i Sverige har ett uppdrag att arbeta med scenkonst för barn och unga och turnera barn- och ungdomsföreställningar i regionen. Exakt hur uppdraget ser ut varierar från teater till teater. Gemensamt är att skapa förutsättningar för barn och unga att möta professionell scenkonst där de bor och att bygga långsiktiga och fördjupade relationer till skolan.

I detta nyhetsbrev lyfter vi några av de medlemmar som har utvecklat uppdraget på ett spännande och intressant sätt. På vår hemsida [www.lansteatrarna.se](http://www.lansteatrarna.se) är det just nu fokus på UngHästen, Ung Scen Norr, ung scen/öst, Unga Västanå, Regionteater Väst, Dalateatern, Norrdans och Scenkonst Sörmland. [Läs mer](#)

## Orförande Åsa Kratz har ordet



Åsa Kratz, ordförande i Länsteatrarna i Sverige, foto Erik Unnerdal

-Barn är unika individer med behov att synas, ses och



I höstas stormade det kring Medea på Örebro länsteater, foto Kicki Nilsson

I *Medeas barn* skildras en skilsmässa ur barnens perspektiv. Föräldrar reagerade på innehållet och det fick konsekvenser för Örebro länsteaterns föreställning. Vad hände sen?

- Den debatt som följde ställde många viktiga frågor: Varför ska vi ha teater för barn? Är konst farligt? berättar teaterchef Mickael Cocke. Vi behöver stärka skolan i uppgiften att ge alla en utbildning oberoende av föräldrarnas värderingar, religion, traditioner och politiska åsikter. [Läs mer](#)

## Sommarteater på länsteatrarna



Ringaren i Notre Dame spelas i Skellefteå, foto Patrick Degerman

respekteras. De behöver vuxna förebilder och hjälp att upptäcka livets alla mysterier, de behöver utveckla sina egna uttryck och uppleva andras. De behöver skapa själva, men också uppleva. De behöver tillgång till professionell scenkonst, skapad för att väcka nyfikenhet, glädje och de behöver ställas inför existentiella frågor. Detta är våra regionala institutioner specialister på! Mängder av föreställningar som bygger på barn och ungas egen vardag med frågor som berör just dem produceras på våra medlemsteatrar runt om i vårt avlånga land.

De regionala scenkonstinstitutionerna bör betraktas som en kompetens att utnyttja i utvecklingen av både individer och samhälle i stort. En investering i våra barns och ungas kulturella upplevelser ska inte underskattas, den kan vara skillnaden mellan framgång och utveckling, eller avhumanisering och ett samhälleligt demokratiskt underskott!

Läs hela Åsa Kratz krönika för maj månad [här](#).

## LÄNK stärker ung teater



En av ensemblerna som deltog i LÄNK i Halland var Kungsbacka kulturskola, foto Teater Halland

LÄNK är ett landsomfattande samarbete mellan Riksteatern, länsteatrarna och Amatörteaterns riksförbund i syfte att stärka och stimulera ung teater. Riksteatern beställer ny dramatik som med länsteatrarnas hjälp hittar sin väg till unga ensembler i hela landet.

Dalateatern, Västerbottenteatern, Norrbottensteater, Regionteater Blekinge Kronberg, Länsteatern i Örebro samt Teater Halland har haft en aktiv roll i LÄNK 2016 och varit involverade i de ungas arbete, stött grupperna och arrangerat festivaler. [Läs mer](#)

## Niklas Hjulström ny chef för Västmanlands Teater

Sommar, sommar, sommar... och scenkonst! För dig som planerar sommaren finns det tips från flera länsteatrar: Giron Sámi Teáhter, Västerbottensteatern, Västana Teater och Västmanlands Teater. [Läs mer](#)

## Länsteatrarnas kommunikatörer träffas

Länsteatrarnas nätverk för kommunikation bjuder in till en träff och en föreläsning med mediestrategen Brit Stakston den 25 maj i Stockholm. [Läs mer](#)

## Länsteatrarnas dialogmöte i Stockholm i augusti

Länsteatrarna samlar kulturpolitiker och förtroendevalda för kompetensutveckling och erfarenhetsutbyte i ett dialogmöte 25- 26 augusti på Långholmen i Stockholm. [Läs mer](#)

## Mia Ringblom Hjertner ny chef på SMOT Ung Scen



Niklas Hjulström ny chef för Västmanlands Teater

Niklas Hjulström tillträder sin tjänst som chef den 1 juni, men startade arbetet på teatern redan i mars. Vi bad Niklas skriva några rader om sig själv.

- Efter sex år vid Sergels Torg är jag nu sprickfylld av förväntan och en god portion ödmjukhet inför att fortsätta efter Kajsa Giertz på fina Västmanlands Teater, skriver han bland annat. Läs hela Niklas Hjulströms krönika [här](#)



Mia Ringblom Hjertner, foto Lars Kroon

Mia Ringblom Hjertner har börjat sin tjänst som konstnärlig chef för Ung Scen inom Smålands Musik & Teater. Mia är skådespelare och regissör med lång erfarenhet och kommer närmast från GöteborgsOperans barn- och ungdomsverksamhet. Vi blev såklart nyfikna och frågade Mia hur det går på det nya jobbet? [Läs mer](#)

## Följ oss på Facebook

Miss inte senaste nytt!  
Följ oss på [Facebook](#) så vet du vad som händer!