

Nyhetsbrev med senaste nytt. Problem att visa det? [Se det i webbläsaren](#). Avsluta prenumeration? [Klicka här](#).



## Länsteaternarnas höstmöte 2014 har temat Mångfald



Länsteaternarna i Sverige och Västerbottensteatern bjuder in till höstmöte för medlemsteaternarnas styrelseordförande, vice ordförande, vd och teaterchefer den 10-12 november. Temat är Mångfald. Hur ökar vi mångfalden i det kulturella deltagandet och fördjupar förståelsen för ett öppet, interkulturellt och demokratiskt samhälle? [Läs mer](#)

Du har väl inte glömt att anmäla dig? Det gör du [här](#)

## Teater Halland prioriterar mångfald



Nya och viktiga publikgrupper att nå. Publikbild från Teater Hallands Art & Performance Festival 2013, foto Maria Ericson

På Teater Halland står frågan om mångfald högt upp på dagordningen på produktions- och verksamhetsmöten och

## Västerbottensteatern värd för höstmötet



Teaterchef Fransesca Quartey hälsar välkommen till länsteaternarnas höstmöte 2014, foto Patrick Degerman

Just nu är det fokus på Västerbottensteatern på Länsteaternarnas hemsida. -Vår vision är att vara Europas ledande berättarteater, skriver Fransesca Quartey. [Läs mer](#)

## Marken brinner på ung scen/öst



Marken brinner spelas igen efter speluppehåll i en vecka på grund av arbetsmiljöskäl då flera elever uppträtt hotfullt. Foto Markus Gärder

mångfaldsarbetet genomsyrar hela verksamheten, från att anställa personal till att bjuda in publik och gästspel.

-Låt oss inom Länsteatrarna hitta ett forum och gemensamt diskutera vad och hur vi gör. Vi behöver lyfta vår egen medvetenhet och kunskap. Titta på våra uppdrag och utbyta erfarenheter. Kanske sätta gemensamma mål och också något vi kan samarbeta kring, skriver Maria Ericson, vd och konstnärlig ledare, i en krönika. [Läs mer](#)

## Länsteatrarnas ordförande har ordet



Länsteatrarnas ordförande Thomas Ohlsson, foto Nikolina Arcini

- Stödet till den regionala scenkonsten måste öka! En höjning från 2016 behövs så att vi kan fortsätta att skapa förutsättningar för själens och hjärnans infrastruktur i hela landet. Länsteatrarna ser fram emot ett möte med Alice Bah Kuhnke, kultur- och demokratiminister, Gustaf Fridolin, utbildningsminister och Sven-Erik Bucht, landsbygdsminister. Vi är beredda att bidra till en konstruktiv diskussion och överenskommelse för att stärka den professionella scenkonsten i hela landet. [Läs mer](#)

## -Väv samman kulturpolitik med landsbygds politik!



Marie Wallsten, Magnus Aspegren, Helena Salomonson och Thomas Ohlsson har skrivit en gemensam debattartikel, fotomontage Dagens

*Marken brinner*, en föreställning om uppror, visas hela hösten på ung scen/öst. Alla skolelever i hela Östergötland går gratis på ung scen/östs föreställningar när de besöker teatern med sin klass. [Läs mer](#)

## En folkefiende på Regionteatern Blekinge Kronoberg

Att ett mångfald av röster skall få höras och att makten inte ska kunna tysta obekväma åsikter handlar det om i Regionteatern Blekinge Kronobergs uppsättning av Ibsens *En folkefiende* med premiär den 8 november.

[Läs mer](#)

## Petra Weckström ny vd på Örebro länsteater



Petra Weckström, foto Daniel Andersson

Örebro länsteaters nya vd heter Petra Weckström, tidigare administrativ chef.

Vi passade på att fråga Petra om det nya uppdraget, om verksamheten på Örebro länsteater och om framtiden.

[Läs mer](#)

## DoT får mer stöd

Arena

Det skriver Thomas Ohlsson, ordförande, Länsteatrarna i Sverige, Magnus Aspegren, vd, Riksteatern, Marie Wallsten, ordförande, Teatercentrum och Helena Salomonson, ordförande, Ideell kulturallians i en gemensam debattartikel som publicerades i [Dagens Arena](#) den 25 oktober samt i [Norrbottnens Kuriren](#) den 27 oktober. [Läs mer](#)

## Hur är det på nya jobbet, Måns?

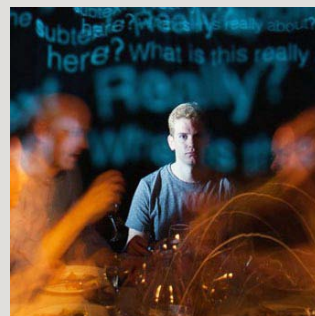


Måns Lagerlöf, foto Elis Hoffman

Måns Lagerlöf började sin nya tjänst som teaterchef på Riksteatern i september efter att ha varit vd och teaterchef för Örebro länsteater sedan 2009. Han arbetade innan dess i åtta år med ung scen/öst i Norrköping som han byggde upp och var konstnärlig ledare för. Länsteatrarnas verksamhetsledare Linde Sjöstedt träffade Måns för ett samtal.

-Länsteatrarna och Riksteatern kan dra nytta av varandras tillgångar och resurser på olika sätt, säger Måns Lagerlöf. Det är ju vårt gemensamma ansvar att det finns scenkonst i hela landet – en otroligt viktig demokratisk fråga.

[Läs mer](#)



Tribes handlar om Om språkets betydelse för vår identitet och har premiär 6 december på Örebro länsteater. Foto Örebro länsteater

Projektet Delaktighet och teater, DoT, vid Örebro länsteater beviljas 750 000 kronor från Statens Kulturråd för projektets sista år när ambitionen är att skapa nya gemensamma arenor för kulturella uttrycksformer, flerspråkighet och visualitet. [Läs mer](#)

## Presentation av Jörgen



Jörgen Rundgren, foto Sara Hägg

Jörgen Rundgren (m) är ordförande för Östgötateatern och ledamot i Länsteatrarna i Sveriges styrelse. Vi bad Jens skriva några rader om sig själv. - Jag är stolt över Norrköping som kulturstad, skriver han bland annat.

[Läs mer](#)

## Följ oss på Facebook

Missa inte senaste nytt! Följ oss på [Facebook](#) så vet du vad som händer!



*Du får detta nyhetsbrev eftersom du är en kund till oss eller för att du har skrivit upp dig på vårt nyhetsbrev. Skulle du vilja avsluta din prenumeration, klicka här.*