

Nyhetsbrev med senaste nytt. Problem att visa det? [Se det i webbläsaren](#). Avsluta prenumeration? [Klicka här](#).



## Länsteatrarna i Almedalen 2014



Länsteatrarna i Sverige bjuder in till en heldag 1 juli på S:t Hansskolan i centrala Visby, foto Region Gotland.

Den 1 juli, under Almedalsveckan, bjuder Länsteatrarna i Sverige, Länsmusikens samarbetsråd, Läns museernas samarbetsråd, Uppsala Universitet, Riksställningar och Folkteatern i Gävleborg in till två seminarier, lunchmingel, debatt och teaterföreläsningen *Kärleken är fri!?* på S:t Hansskolan i centrala Visby. Evenemanget teckentolkas.

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefrihet som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling. Länsteatrarna i Sverige, Länsmusikens samarbetsråd, Läns museernas samarbetsråd, Uppsala Universitet och Riksställningar hör till de organisationer som uppgift att främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas. Hur utvecklar vi kulturarvet, vilka blir inkluderade och vilka stängs ute? Vad spelar den kulturella infrastrukturen – teatern, musiken och museerna - för roll för ett hållbart och inkluderande samhälle?

[Läs hela programmet här](#)

### Kärleken är fri!?

### Thomas Sundström har ordet



Thomas Sundström och Virpi Pahkinen samarbetar i *Av kalk är du kommen*, skapad på uppdrag av Länsteatern på Gotland, foto Stig Hammarstedt

Thomas Sundström är teaterchef på Gotlands Länsteater. Inför den stundande veckan i Almedalen bad vi Thomas skriva några rader om kulturen på Gotland. Det blev en krönika om kultursamverkansmodellerna och kalk. [Läs mer](#)

### Almedalens kulturprogram fortsätter växa



Personalen på Länsteatern på Gotland framför teatern mitt i Visby, foto LTPG

Det som började som ett mindre kulturellt inslag i "stora" Almedalen för sex



Länsteaternas program i Almedalen avslutas med föreställningen *Kärleken är fri!?* från Folkteatern i Gävleborg, foto Martin Skoog, av Ida Björs.

Föreställningen *Kärleken är fri!?* visas i anslutning till Länsteaternas heldag på S:t Hansskolan - ett samarbete med Länsmusikens samarbetsråd, Läns museernas samarbetsråd, Uppsala Universitet, Riksutställningar och Folkteatern i Gävleborg. *Kärleken är fri!?* berättar om hederskulturen som ett sätt att leva och vilka val familjemedlemmar kan ställas inför. Det handlar om individens rätt att välja identitet och grupptillhörighet i relation till kärlek, familj, kultur, tradition och samhälle. [Läs mer.](#)

Michael Cocke är konstnärlig ledare Folkteatern i Gävleborg och har regisserat *Kärleken är fri!?* Läs hans berättelse om arbetet med föreställningen [här.](#)

## ung scen/öst, FUL Stage och The Knife i Almedalen



år sedan och höll till på Länsteatern på Gotland har idag vuxit till en omfattande verksamhet som pågår i hela Visby. Se hela kulturprogrammet i Almedalen på [Svensk Scenkonsts hemsida](#)

## Sommarteater på länsteatern



Bredfjällspelet spelas i Ljungskile 30 juli - 10 aug och skildrar livet på det bohusländska Bredfjället från 1600-talet till idag, foto Ulf Michal

Vad ska det bli? Härliga, soliga sommarkvällar eller hållande regn och paraply? Alltid lika spännande! Ett flertal länsteatrar spelar teater i sommar, till exempel Västmanlands Teater, Teater Västernorrland, Estrad Norr, Västanå Teater, Västerbottensteatern, Regionteater Väst, Teater Halland, Regionteater Blekinge Kronoberg och Byteatern i Kalmar. Kanske i närheten av dig? [Läs mer](#)

## Åtta länsteatrar i föreställning om nationalism på

Ung scen öst, FUL Stage, The Knife, samarbetar i föreställningen Europa Europa, foto Saga Berlin

ung scen/öst samarbetar med FUL Stage och The Knife i den antinationalistisk kabarén *Europa Europa*. Den 1 juli har *Europa Europa* urpremiär mitt under valårets politikervecka i Almedalen, Visby och kommer sedan spelas på utomhusscener i flera städer runt om i Sverige fram till valet, helt gratis för besökarna. Regissörer är Nasim Aghili och föreställningens husband är The Knife. [Läs mer.](#)

## Länsteatrarnas ordförande Thomas Ohlsson har ordet



Länsteatrarnas ordförande Thomas Ohlsson, foto Nikolina Arcini

Den 14 september är det val till Riksdagen. Länsteatrarnas ordförande Thomas Ohlsson passar på att ställa tre frågor direkt till partiledarna:

Kan ni garantera ett levande kulturliv utanför storstäderna?

Kan ni garantera barn- och ungas rätt till professionell scenkonst oavsett var de bor?

Kan ni garantera utvecklingen av internationellt samarbete?

[Läs mer](#)

## Dramaten



Regionteater Västs föreställning På Gränsen, foto Regionteater Väst

*Ja jag vill leva jag vill dö i Sverige* är en föreställning om nationalism med fristående stycken framförda av skådespelare och dansare från åtta av landets länsteatrar som kommer att visas på Dramaten 7 och 8 september. [Läs mer](#)

## Följ oss på Facebook

Miss inte senaste nytt! Följ oss på [Facebook](#) så vet du vad som händer!

*Du får detta nyhetsbrev eftersom du är en kund till oss eller för att du har skrivit upp dig på vårt nyhetsbrev. Skulle du vilja avsluta din prenumeration, klicka här.*