



# LÄNSTEATRARNA

Den nationella organisationen  
för regional scenkonst

## Länsteatrarnas ordförande har ordet



Thomas Ohlson, foto Nikolina Arcini

-Samverka, smaka på ordet! För mig innebär det att vi gör något bra tillsammans och att alla vinner på det. Ensam är inte stark. Vi skall stå starka och fortsätta arbetet med vår vision "Länsteatrarna är en stark nationell kulturpolitisk aktör för den professionella scenkonsten i hela landet" och därför fortsätter vi att leta och hitta samverkan och samverkanspartners.

[Läs hela Thomas Ohlsons text här](#)



Scenkonst Sörmland och Västmanlands Teater, Den goda människan i Sezuan, foto Mats Bäcker

## Samarbete pågår...

### Byteatern samarbetar med Kalmar läns museum

Byteatern samarbetar med Kalmar läns museum och erbjuder alla nioklassare i länet ett besök på museet med tillhörande workshop och föreställning. [Läs mer](#)

### Samarbeten med Länsmusiken

På en rad länsteatrar pågår samarbete med Länsmusiken. På Norrbottensteatern med föreställningen Smittande musik och på Regionteatern Blekinge Kronoberg med Villande Mo. [Läs mer](#)

### Kravallnatten på Folkteatern i Göteborg

En heldag om kravaller och folkliga proteströrelser med panelsamtal, teater och musik ägde rum den 14 september på Folkteatern i Göteborg i samarbete med Radioteatern och ABF Göteborg. [Läs mer](#)

### Smålands Musik & Teater samarbetar med Cullbergbaletten

Smålands Musik & Teater och Cullbergbaletten inleder ett samarbete med start 2013. Målet är att producera samtida dans för en ung publik i Jönköpings stad och

Scenkonst Sörmland och Västmanlands Teater sätter gemensamt upp föreställningen *Den goda människan i Sezuan*. Byteatern Kalmar Länsteater och Regionteatern Blekinge Kronoberg är framme vid den sista delen i en trilogi av föreställningar om Don Quijote. Folkteatern i Göteborg och Regionteatern Väst samarbetar i föreställningen *Bortom trädgränsen*. Estrad Norr i Östersund och Scenkonstbolaget i Sundsvall förser tillsammans Västernorrland och Jämtlands minsta scener med de två pjäserna *Rut och Ragnar* och *När man skjuter arbetare så...*

I norr samarbetar de fyra länsteatrarna Norrbottensteatern, Västerbottensteatern, Estrad Norr/Jämtlands läns musik och teater, Scenkonstbolaget/Teater Sundsvall och Giron Sámi Teater i det stora projektet inför Kulturhuvudstadsåret Umeå 2014; *Norrländsk passion*.  
[Läs mer](#)

## Norrländsk passion med Med



Med Reventberg bjuder in till Norrländsk passion, foto Yvonne Rittvall

Arbetet pågår för full med det stora och nyskapande teateräventyret - *Norrländsk passion* - inför att Umeå blir Europas kulturhuvudstad 2014. De fyra länsteatrarna Norrbottensteatern, Västerbottensteatern, Scenkonstbolaget - Teater Västernorrland, Estrad Norr, Jämtland samt Giron Sámi Teáhter samarbetar för att under maj och juni 2014 ha premiär i Umeå och därefter turnera i hela Norrland.

- Vi vill manifesteras teaterkonsten och det vi skapar i norra Sverige, säger Med Reventberg, initiativtagare till projektet. -Det kommer bli ett experiment som ger internationellt eko.

[Läs mer om Norrländsk passion här](#)

## Välkommen Lisa!



Lisa Hugoson, foto Ulf Palm

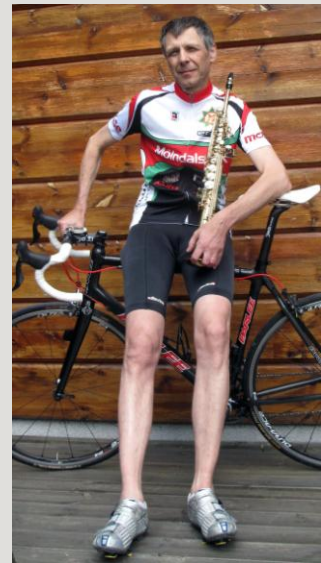
län.[Läs mer](#)

## Regionteater Väst erbjuder kommunerna avtal

Regionteater Väst inbjuder till kommunavtal i syfte att sprida scenkonst till fler barn och unga i Västra Götalandsregionen.

[Läs mer](#)

## Oväntade samarbeten på Teater Halland



Teater Halland, Per-Anders Nilsson, foto Gun Nilsson.

Samverkan skapar nya möjligheter. Det tycker Teater Halland som samarbetar med företagare, idrottsföreningar och kulturlivet i höst.

[Läs mer](#)

## Östgötateatern samarbetar med Fria Teatern

Östgötateatern och Fria Teatern sätter tillsammans upp den kände tyske dramatikern Roland Schimmelpfennigs pjäs *Gyllene Draken*. [Läs mer](#)

## Fokus på Giron sámi teáhter

Lisa Hugoson efterträder Gugge Sandström som teaterchef på Dalateatern. Lisa Hugoson kommer närmast från Riksteatern där hon har både regisserat och varit konstnärlig ledare och verksamhetschef för olika områden inom teatern.

-Nu sitter jag sedan en månad tillbaka på Dalateatern, i ett nytt rum, på en ny kontorsstol. Jag har mött en teater som vill, som experimenterar, undersöker, vågar ge sig in på områden där de inte varit förut, skriver Lisa i en text som vi bitt henne skriva för att presentera sig själv.

[Läs hela texten här](#)

## Länsteatermöten i höst

Markera den 11-13 november i almanackan! Länsteatrarnas höstmöte 2013 äger rum på Folkteatern i Göteborg. Temat denna gång är internationell samverkan. Du kommer att kunna anmäla dig via en länk på Länsteatrarnas hemsida.

[Gör det redan nu!](#) Inbjudan och mer info kommer snart!

Dialogmötena som Länsteatrarna anordnar i samarbete med Svensk Scenkonst och Länsmusikens samarbetsråd den 14 och 15 oktober i Växjö och Sundsvall är tyvärr inställda p.g.a. för få anmälningar. Det finns en chans att mötena arrangeras i Stockholm istället. Mer info kommer!



Giron sámi teáhter, foto Lars Thulin

På Länsteatrarnas hemsida är det just nu fokus på Giron sámi teáhter i Kiruna, vars uppdrag är att bedriva professionell scenkonst med den samiska kulturen som grund, främja språken samt turnéra i Sápmi, företrädesvis på svensk sida. [Läs mer](#)

*Du får detta nyhetsbrev eftersom du är en kund till oss eller för att du har skrivit upp dig på vårt nyhetsbrev. Skulle du vilja avsluta din prenumeration, klicka här.*