

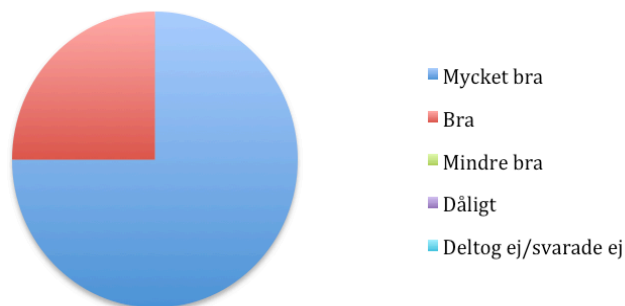
UTVÄRDERING av LTS VÅRMÖTE I KALMAR 11 - 13 april 2011

Totalt var 48 personer anmälda till LTS vårmöte, 3 av dessa fick förhinder, så vi var 45 personer som möttes i Kalmar. 5 av dem var inbjudna gäster. Här följer en sammanställning av utvärderingsenkäten som delades ut. Hälften av er, 20 personer valde att svara på den. Nästa gång hoppas vi på fler!

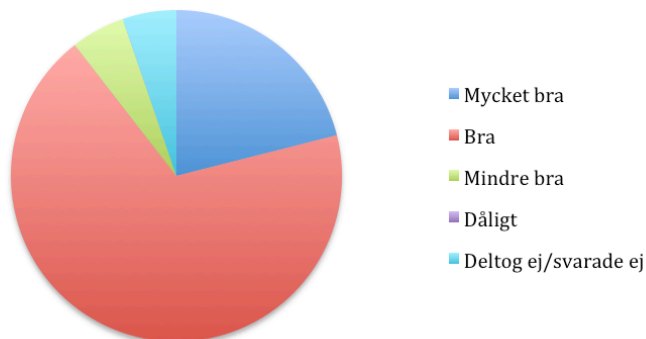
Man kan se denna utvärdering som en spaning... är vi inne på rätt spår när vi lägger upp våra träffar. Vårt syftet har varit att mötas, dela information, stämma av i viktiga frågor, få inspiration och information, lite omvärldsanalys, kulturupplevelser, komma hem till en av våra medlemmar, ha roligt tillsammans, knyta band och skapa nätverk....

Jag och styrelsen är alltid öppen för tankar om nästa möte – hör av er om ni vill bjuda in någon speciell, fokusera på någon speciell fråga m.m. och TACK till er som har tyckt till!

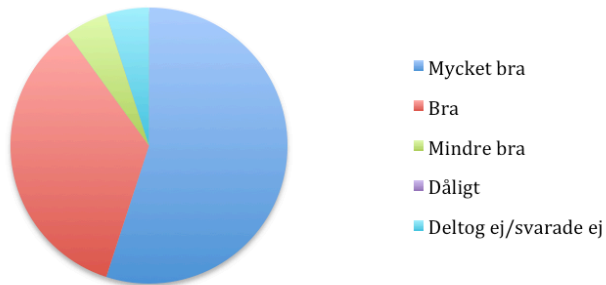
1. Hur upplevde du dagarna som helhet



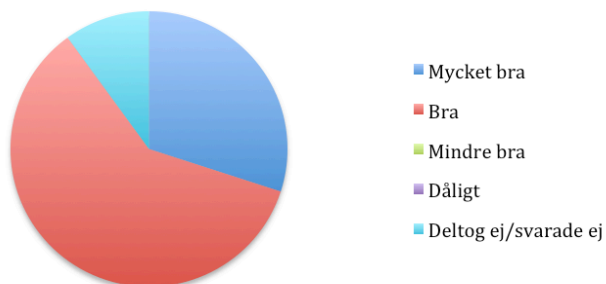
2. Hur upplevde du årsmötet?



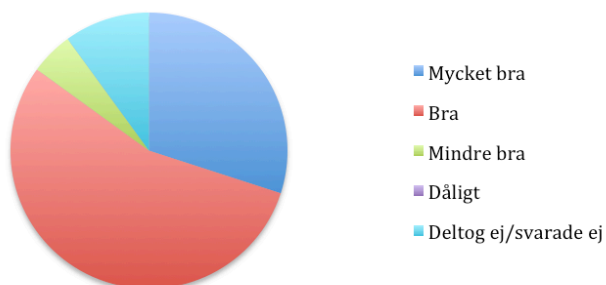
3. Inspiration utifrån - genom Lars Lindqvist?



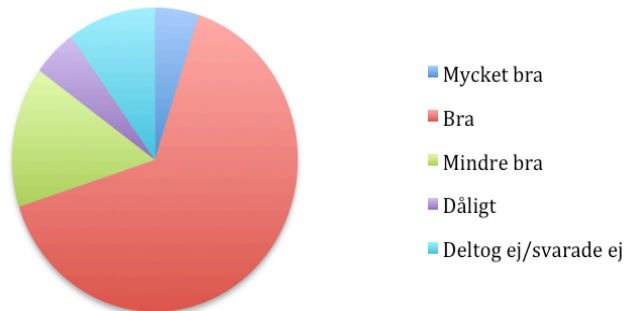
4. Vad tyckte du om Svensk Scenkonst deltagande i mötet?



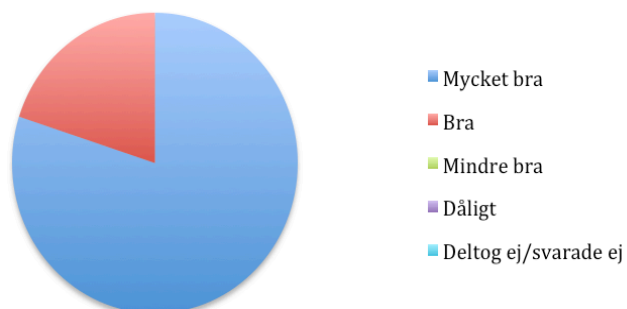
5. Vad tyckte du om Kulturrådets deltagande i mötet?



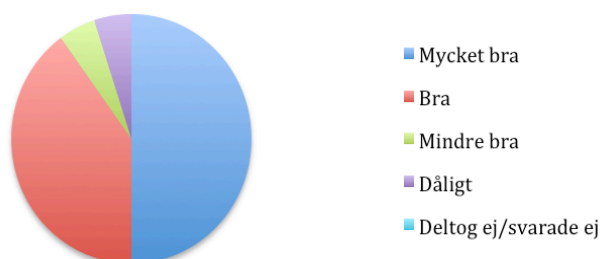
6. Vad tyckte du om SKL deltagande i mötet?



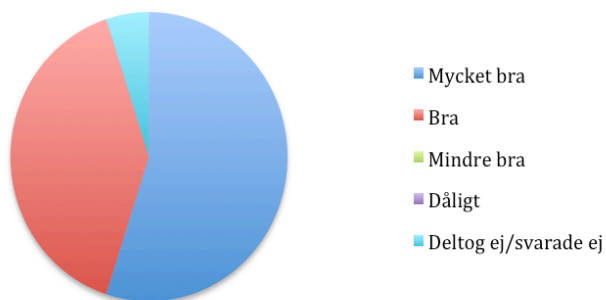
7. Vad tyckte du om möjligheten att se en föreställning?



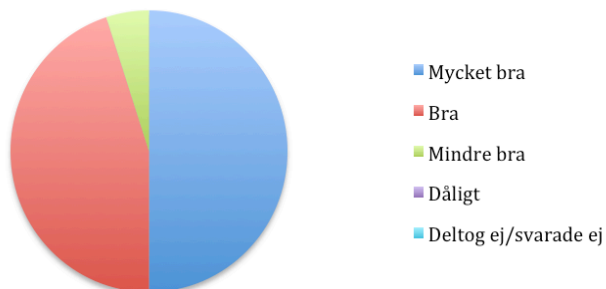
8. Vad tycker du om att vi har gemensamma diskussioner mellan politiker och tjänstemän?



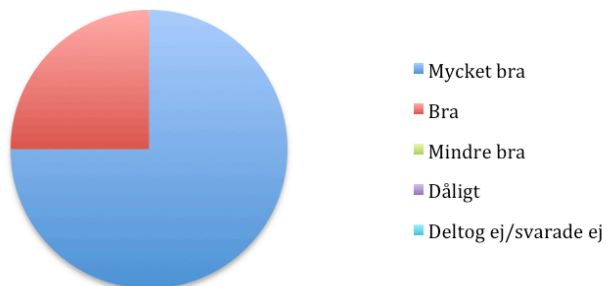
9. Vad tycker du om innehållet i samtalen under onsdag fm?



10. Vad tycker du om informationen inför mötet?



11. Vad tycker du om de praktiska arrangemangen?



12. Vad är din största behållning av dagarna

- En bred ansats och ett gott samtalsklimat
- Information och träff med deltagare
- Lärorikt, nya kontakter och inspirerande
- Bra värdstad
- Nätverksskapande – Nya bekantskaper
- Ny kunskap – inspiration
- De personliga mötena
- Tisdag em och onsdag fm
- Erfarenhetsutbyte
- Dialogen
- Förutom teaterföreställningen att kulturrådet och Svensk Scenkonst närvarade
- Samvaron och bildningen
- Helheten
- Att få nätverka och lära mer, att få mer kunskap och insikt
- Diskussionerna
- Nätverksbyggande, öppnade ögon för nya frågeställningar
- Mötet med kollegor från andra delar av landet
- Möte kollegor, föreläsningar
- Diskussionerna
- Mötet med alla
- Diskussionen och möten

13. Något som du inte tycker är bra?

- Lite för tight schema
- Håll på att det ska vara "fri tid" dag två. Lunch kl. 13. (Bättre kl. 12)
- Vi måste ha mer av omvärldsanalyt
- För korta tider (?)
- Ibland viss tidsoptimism, men det gör inget
- Vore bra med separata överläggningar chefer – politiker. Också bra med gemensamma diskussioner.
- Att vi inte har ordning på årsmötet
- Att programmet inte höll p.g.a. "chefsmötet"
- Som vanligt tidsbrist men svårt att hitta. Tycker viktigt att få separata överläggningar varje gång.

14. Finns det andra samarbetspartners som du vill att vi bjuder in? Vilka?

- Representanter för Skåne och Stockholm som nu saknas
- Andra länder, Skandinaviska perspektiv

- Säkert, får fundera, kanske kulturalliansen
- Vet ej i nuläget
- Finansministern
- Konstnärliga utövare
- Representanter från Riksteatern

15. LTS arrangerar vår/höstmöte. Vad tycker du om vi skulle förlägga ett av våra möten på en medlemsteater och ett i Stockholm?

- Bra
- Undvik Stockholm
- Det är bra om mötena flyttar runt i Sverige. Vid något tillfälle kan vi vara i Stockholm
- OK, men det ger mindre möjlighet att ge inblick i medlemsteatrarna
- Nej – på medlemsteatrarna
- Nej
- Bra förslag
- Nej
- Ev. något möte i Stockholm
- OK för min del
- Vet ej, men det är fint att komma tillvarandra
- Ok, för mig, men det ger å andra sidan mindre möjligheter att se andra teatrar.
- Inte bra, trots att restiden skulle minska
- Bra att vi är på medlemsteatrarna
- OK
- Bra
- Visst!

16. Övriga kommentarer, reflektioner, förslag m.m.

- Det måste finnas enskild tid för teatercheferna
- Stark teaterföreställning. Bra närvaro av skådespelarna.
- Härligt att få se konstmuseet!
- Mer fokus på barn och unga
- Fortsätt i samma anda
- En folder för LTS, förslag från teaterchefer. Ska rada upp hård fakta, antal föreställningar m.m.
- Alltid mycket bra diskussioner och högt i tak. Bra relation politik/tjänstemän
- Tycker att det är bra om det går att få tid till kort och snabb genomgång presentation för varje teater (nuläget) som inledning. Ger bra bild och "karta."

17. Vad vill du att höstmötet ska innehålla?

- Kulturen ska inte isolera sig, så mer om hur vi samarbetar med andra delar av samhället och exempel på hur man lyckats nå nya grupper.
- Teaterföreställning viktigt!
- Följa upp kulturpolitiken, samverkansmodellens utbredning i landet. Omvärldsanalyt.
- Mer fokus på barn och unga
- Återkommer
- Diskutera vision
- Träffa Veronika Lamppa Lönnbro – samtala om regionalt arbete?
- Fortsatt bevakning av pensionsfrågan
- Ligga rätt nu(?)
- Att riksteatern får komma och delta i ett samtal
- Skolan – kulturrådet – Lotta Brilioth Biörnstad
- Vision- Framtid
- Den konstnärliga utvecklingen/ nivån på våra teatrar
- Utvärdering av Almedalen
- Storpolitik/rollfördelning

Tankar om års/vårmetet

- Oj! Vad jag har fått mycket att tänka på!
- Vi behöver prata, prata, prata, prata, prata oss teaterchefer emellan
- Ny Bra stämning Hela landet Lärorikt Trevligt Erfarenheter Gripande Teater
- Häftig, bra, intressant teaterföreställning och inspirerande nya tankar
- Enade vi står
- Högt i tak
- Det är otroligt bra och stärkande att träffa många andra kulturintresserade personer
- Men vi teaterchefer behöver också tid
- Alltid kul att ses
- Befäste förståelse Nya aha upplevelser
- Trist med kollegiemobben
- Helt OK
- Oavsett innehåll - som ju är viktigt - är själva mötet i sig bra, givande, viktigt o inspirerande

Ringa in ord som du tycker passar på din upplevelse av detta års/vår möte

