

# Länsteatrarnas höstmöte 2017

**Tema: Valet 2018**

**Örebro Länsteater 20-22 november**

**måndag den 20 november 2017**

**12.00 – 12.50 Registrering & lunch** *foajén*

**12.50 – 13.00 Välkomna till teatern!** *foajén*

Åsa Kratz (ordförande, Länsteatrarna), Lena Källström (ordförande, Örebro Länsteater styrelse), Petra Weckström (teaterchef, Örebro Länsteater) och Michael Cooke (konstnärlig ledare, Örebro Länsteater) hälsar välkomna.

**13.00 – 13.45 Introduktion**

Introduktion till höstmötet och presentation av deltagarna.

**14.00 - 15:30 Föreställning Klassfesten**

**15.45 – 17.00 Vad vill kulturpolitiken med de regionala kulturinstitutionerna?**

Panelsamtal med Gunilla Carlsson (S) Kulturutskottet, Niklas Malmberg (MP) Kulturutskottet, Lena Carlbom (C) Teater Halland, Håkan Frank (M) Dalateatern, Lennart Bondeson (KD) kommunalråd i Örebro. Moderator Gunilla Kindstrand. Mer namn kan tillkomma.

**17.00 - 18:00 paus**

**18:00 - 18:10 Fasadshow**

**18:20 - Middag på Örebro slott.**

Värd Landshövding Maria Larsson.

## **tisdag den 21 november 2017**

**9.00 – 12.00 Enskilda överläggningar**

**12.00 – 13.00 Lunch**

**13.00 - 14.00 Länsteatrarna presenterar sin verksamhet**

**14.00 - 14.30 Kaffe**

**14.30 - 15.30 Medlemsmöte**

**15.30 – 16.00 Rundvandring på teatern**

**16.00 – 17.00 paus**

**17.00 – 19.30 Föreställning Jag är min egen fru.**

**20.00 Middag på Elite Stora hotellet**

## **onsdag den 22 november**

**09.00 – 10.45 Workshop om hur länsteatrarna mobiliserar sig inför valet 2018. Påverkan på nationell nivå och regionalt.**

Leds av Katarina Tolgfors, kommunikationsansvarig Örebro Länsteater.

**11.00 – 11.50 Avslutning inkl. lunch**

Gemensam rapportering från enskilda överläggningar. Spanarna ger sin spaning av höstmötet. Lunch serveras i restaurangen.

**12.00 – 14.00 Föreställning Tummelisa**

*Med reservation för förändringar*

## **KLASSFESTEN**

Klassfesten är ett interaktivt klassrumsevent som främst vänder sig till alla som får rösta för första gången i riksdagsvalet 2018. Vi vill med två skådespelare från Örebro länsteater komma till er klass med allt som behövs för en hejdundrande klassfest: chips, läsk, godis, peruker, serpentiner och musik. Men precis som demokratin är vår fest inte gratis. I ett rasande tempo tar vi oss igenom svensk demokratis historia och söker svar på frågorna: Vad är vår demokrati värd? Vilka bestämmer över den? Vem är det egentligen som bär ansvar för den? Och framförallt, har din röst ett pris?

Manus & idé: Linus Lindman, Maria Simonsson Hans & Christian Thulin



## JAG ÄR MIN EGEN FRU

Jag är min egen fru är berättelsen om Charlotte von Mahlsdorfs spännande levnadsöde. Med humor, kärlek till gamla ting och en speciell blick på världen lyckades hon leva sitt liv som transperson och queerklubbägare, rakt genom två repressiva samhällssystem. Ingen som träffade henne glömde henne. Nu vill dramatikern Doug skriva pjäsen om hennes liv – men får han verkligen veta hela sanningen?

Jag är min egen fru är en monolog som inte liknar någon annan, en teaterfest där en skådespelare spelar en hel rad med roller. Den tar oss med på en rolig, gripande och tankeväckande resa genom Europas 1900-tal, från Nazityskland via DDR – och till slut till Porla Brunn, strax utanför Laxå i vårt eget län. Det är en berättelse med många perspektiv, men med en unik kvinna i centrum.

AV: Doug Wright ÖVERSÄTTNING: Magnus Lindman REGI: Michael Cocke SCENOGRAFI & KOSTYM: Annika Nieminen Bromberg LJUS: Claes Aller PROJEKTIONER: Helene Berg MASK & PERUK: Giovanni Indelicato



## TUMMELISA

Tummelisa är berättelsen om flickan som lär sig att säga nej och ta makten över sitt eget liv. Mot sin vilja förs hon bort till den stora skogen, till djurens värld. Där finner hon en rolig sommarvän i den busiga Svalan, men när vintern kommer och han försvinner lämnas Tummelisa ensam och skyddslös. Råttan tar sig an henne, men bara på villkor att hon förlovar sig med skogens härskare, den otäcka gamla Mullvaden. Och snart tillkännager Mullvaden att han tänker flytta ner i underjorden för evigt, och ta sin unga brud med sig...

Tummelisa är en generös musikal i stort format, med åtta skådespelare och fem musiker, som spelas som familjeföreställning för alla från 7 år. Föreställningen ges också som skolföreställning för mellanstadiet.

*LIBRETTO* Erik Norberg *KOMPOSITION* Christer Christensson *REG* Isabelle Moreau  
*KOREOGRAFI* Johanna Lindh *SCENOGRAFI* Hanna Cecilia Lindkvist *KOSTYM* Jonna Bergelin *LJUS* Kenny Nilsson *MASK* Jonna Bergelin Giovanni Indelicato *ANIMATION* Helene Berg



