

Minnesanteckningar från grupparbete under styrelsemötet på Edö 2014-06-12 till 13.

Uppdraget från årsmötet:

Förslag från Olof Walldén att styrelsen till höstmötet/budgetmötet 2014 får i uppdrag att föreslå en långsiktig plan för att stabilisera föreningens ekonomi. Förslagen kan omfatta såväl medlemsfinansiering som upprättandet av resultat mål samt förändring av organisationen och arbetsätt. Mötet beslutade enligt förslaget.

Frågor att ta ställning till:

1. x-tra utdebitering av medlemmarna som låses till att bygga upp en buffert.
2. Upprättandet av resultatmål
3. Förändringar av organisation
4. Förändringar av arbetsätt
5. Nya medlemmar
6. Sammanslagning med Länsmusiken
7. Uppvaktning av KUR och kulturdepartementet i frågan
8. Samarbete med näringslivet
9. Bildandet av driftsbolag

I grupper arbetade styrelsen med att utarbeta grunden för en långsiktig plan för att stabilisera föreningens ekonomi.

Grupp 1

1. Kan frågan om "helikopterperspektivet" väckas igen? Är det värt något för "staten" att tala med en person?
2. Ökade medlemsavgifter. Hur presenterar vi detta?
3. Hur ser budgeten ut 2015?
4. Nya teatrar, medlemmars intäkter skapar en buffert.
5. Mecenater?
6. Bilda Bolag? Är det värt det? Undersök!

Grupp 2

1. Scenkonst utanför storstäderna, barn och unga, alla medborgarna i hela landet.
2. Nummer.se
3. Kulturpolitiska mål – stärka utvecklingen
4. Hur stor buffert? 400 000 :- (3 månaders likviditet)
5. Utdebitering 2015 200 000:- Fördelningsnyckel 50/50
6. 3 år + 400 000 kr År 1: 200 000 kr
År 2: 100 000 kr
År 3: 100 000 kr
7. Organisation – nej!
8. Arbetsätt – Fokus på kärnfrågorna/Prio
 - kostnader
 - arbetsinsatser
 - arbetsbeskrivning, personal
9. Nya medlemmar – insats fördelning ok.
10. Nej till sammanslagning med Länsmusiken
11. KUR och kulturdepartementet – JA! Kulturutskottet efter valet – blivande majoritetspartier.
ARGUMENT!
12. Näringslivet – löser ej något, kortsiktigt
13. Driftsbolag. Ja. Miniutredning.