

## Protokoll från styrelsemöte för Länsteatrarna i Sverige 14 mars 2013

### Sammanträde 2/2013

Närvarande: Thomas Ohlsson, (ordf.), Lennart Thörnlund, Jörgen Rundgren, Magnus Holm, Olof Lindqvist, Med Reventberg och Linde Sjöstedt (sekr.)

Meddelat förhinder: Gunilla C Carlsson och Åsa Kratz.

Tid: Torsdag den 14 mars kl. 10.00 – 16.00

Plats: Svensk Scenkonst

## Dagordning

### Ärende:

- §1. Sammanträdet öppnas**  
Ordförande Thomas Ohlsson hälsar alla välkomna och förklarar mötet öppnat.
- §2. Val av justerare.**  
**Beslut:** Lennart Thörnlund är justerare för dagens protokoll.
- §3. Fastställande av ärendelistan**  
Ärendelistan fastställdes. Tillägg § 7 Stadgar.
- §4. Godkännande av föregående protokoll och uppföljning av beslut**  
Protokollet från styrelsemötet den 13 februari 2013 godkändes och lades till handlingarna.
- §5. Ekonomin**  
a) Månadsrapport för februari  
Styrelsen gick igenom månadsrapporten, som godkändes och lades till handlingarna.  
b) Bokslut 2012  
**Beslut:** Styrelsen gick igenom årsbokslutet, styrelsen skrev under 2012 årsbokslut.
- §6. Rapporter**  
a) Kommande höst och vårmöten  
Vårmöte i Växjö Regionteatern Blekinge Kronoberg den 17 – 19 april.  
Höstmöte på Folkteatern i Göteborg den 11 – 13 november.  
b) Almedalen  
Verksamhetsledaren rapporterade, Vad är kulturen till för? Del 1 och Del 2.  
Tisdag den 2 juli kl. 13 – 14 och 14 – 15. Almedalsgruppen består av Thomas Ohlsson, Inga Göransson, Läns museernas samarbetsråd och Philip Johnsson Läns musikens samarbetsråd samt Linde Sjöstedt.  
c) Skolgruppen  
Olof rapporterar ang. samtal med Malin Axelsson

d) Riksteatern

Scenkonst Syd, 6-läns samarbetet, Magnus Holm rapporterar från mötet i Hässleholm den 26 februari.

Scen utan gränser, Linde Sjöstedt rapporterar från Nationella styrgruppsmötet den 12 mars. Teaterdagarna i Hallunda 26 – 27 april, ett mingel mellan länsteatrarna och Riksteatern fredag den 26 april.

e) Nationella Dramaturgiatet

Maria Ericson, ordförande i Nationella Dramaturgiatet har ställt en fråga till Länsteatrarnas styrelse om vi stödjer en ansökan för ett bok- och debattprojekt, ansökan ska vara inne den 10 maj till Kulturbryggan.

**Beslut:** Länsteatrarna ställer sig bakom Nationella Dramaturgiatets ansökan.

f) Kultur och Näringsliv

Thomas Ohlsson rapporterade från mötet den 19/2 med Anders Boman vd och Rikard Förare Regionchef, Kultur och Näringsliv, med på mötet var också Lars Kallsäby, Länsmusikens samarbetsråd (LäS). Ordförande föreslår att vi tillsammans med Länsmusiken och Läns museerna ansöker om medlemskap.

**Beslut:** Styrelsen beslutade enligt ordförandes förslag.

g) Kommunikationsplanen

Logotypen klar.

Payoff klar, *Länsteatrarna Den nationella organisationen för regional scenkonst.*

Underline klar, *Länsteatrarna driver den regionala scenkonstens intressen och skapar mötesplatser för dialog, erfarenhetsutbyte och utveckling. Vi samverkar regionalt, nationellt och internationellt. Våra 19 medlemsteatrar är tillsammans den största aktören inom den regionala scenkonsten i Sverige.*

Länsteatrarnas nya hemsida presenterades för styrelsen, genom den vill vi uppnå följande för våra målgrupper:

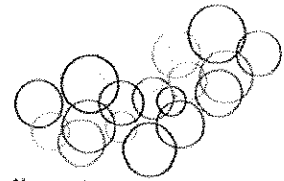
- Skapa dialog
- Skapa möten
- Skapa vi-känsla
- Skapa samverkan
- Engagera
- Inkludera scenen

Den ska upplevas som: kraftfull, färgstark, drivande, gränsbrytande, modern, kvalitet, stark, tydlig och strategisk. Vi hoppas att medlemmarna ska känna stolthet för sidan och bli delaktiga.

Hemsidan lanseras den 15 april, i samband med det så går det ut ett pressmeddelande. Under vårmötet presenterar Verksamhetsledaren den nya loggan och den nya hemsidan.

Ett första nyhetsbrev kommer ut i mitten av maj, vi följer upp debattartikeln. Vi behöver hjälp för att distribuera nyhetsbrevet genom Mynewsletter för att nå våra målgrupper, det ligger utanför offerten men är ingen större kostnad.

**Beslut:** Styrelsen godkände texterna till hemsidan, payoff och underline samt distribution av nyhetsbrevet.



Länsteatrarna

h) Verksamhetsledaren rapporterar

h) Verksamhetsledaren rapporterar

Verksamhetsledaren delade ut nya rapporter från Myndigheten för kulturanalys; *Kulturanalys 2013* samt *Samhällets utgifter för kultur 2010 – 2011*.

SKL har sin kulturkonferens måndag tisdag – den 7-8 oktober i Stockholm.

Teaterunionen har sitt årsmöte måndag den 18 mars på Teater Pero, Linde Sjöstedt deltar.

27 mars Världsteaterdagen, Svensk teaterunion har gjort en inspelning med Björn Granath, han läser ett nyskrivet stycke av Dario Fo. Förslag att vi kan livestreama det ut till teaternas hemsida.

Världshistorien, livesändning under scenkonstbiennalen. Tillsammans med Radioteatern kommer vi att bjuda in till en avstämning under Scenkonstbiennalen, torsdag den 23/5 kl. 14.00 – 15.00 på Spira.

Länsteaterns historik, Barbro Frambäck har skrivit en sammanfattning av föreningens utveckling under hennes tid, se bilaga 1. Länsteaterns samarbetsråds första ordförande var Erling Alriksson © och därefter Erling Andersson (s). Nils Ove Carlén, ekonomichef på Regionteater Väst var sekreterare under flera år. Vi har sökt de första årens protokoll, de kan finnas på Östgötateatern.

Elk Entertainment har kontakt verksamhetsledaren för ett eventuellt samarbete mellan länsteatrarna och produktionsbolaget Elk Entertainment för en tv-serie i sommar.

i) Magnus Holm rapporterar från Nordic Cool i Washington D.C. Tiden räckte inte för denna punkt som skjuts till nästa styrelsemöte.

§7

#### Stadgar

##### § 8 Räkenskaper

Nuvarande skrivning:

Styrelsen ska senast sex veckor före årsmötet överlämna årsredovisning och räkenskaper till föreningens revisorer.

Föreslås ändras till:

Styrelsen ska senast *fyra veckor* före årsmötet överlämna årsredovisning och räkenskaper till föreningens revisorer.

##### § 10 Årsmöte/Höstmöte

Nuvarande skrivning:

Årsredovisning, revisionsberättelse och budget med förslag till årsavgift samt övriga handlingar ska skickas till ovanstående senast en vecka före årsmötet.

Föreslås ändras till:

Årsredovisning, revisionsberättelse samt övriga handlingar ska skickas till ovanstående senast en vecka före årsmötet.

Nuvarande skrivning:

15. Val av valberedningen bestående av tre personer med en sammankallande.

Föreslås ändras till:

15. Val av valberedningen bestående av *fyra* personer med en sammankallande.

Ordförande Thomas Ohlsson har granskat stadgarna och kommit fram till att stadgeändring endast kan ske på ordinarie årsmöte. Stadgeändringarna som gjordes på 2012 års extra årsmöte bör därav beslutas om igen på årsmötet 2013.

Länsteatrarna i Sverige

Org.nr. 802428-1530

Bg. nr. 5975-6171 Pg.nr. 19 38 59 – 6

L.M. Ericssonväg 26 126 26 HÅGERSTEN

Tele 073 709 28 88

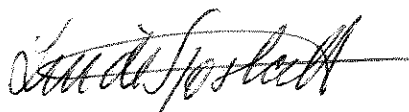
3

**Beslut:** Styrelsen beslutade enligt ovanstående förslag om stadgeändring.

**Beslut:** Styrelsen beslutade att de beslutade stadgeändringarna på extra årsmötet 2012 tas upp för beslut igen på årsmötet 2013.

- §7. **Länsteatrarnas ekonomiska situation**  
Förslag att på årsmötet göra ett gemensamt uttalande ang. Länsteatrarnas ekonomiska situation. En uppföljning av den tidigare debattartikeln.
- §8. **Styrelsemöte under 2013**  
Möte nr 3. Konstituerande styrelsemöte 19 april. Möte nr 4. 30 maj.
- §9. **Övriga frågor**  
Inga övriga frågor anmäldes.
- §10. **Sammanträdet avslutas**  
Ordförande Thomas Ohlsson tackade för visat intresse och avslutade mötet.

Vid protokollet



Linde Sjöstedt  
Sekreterare

Justeras



Thomas Ohlsson  
Ordförande

Justeras



Lennart Thörnlund  
Vice ordförande