

Planering version 2 LTS VÅRMÖTE på SPIRA

Tema: Barn & Ungas rätt till våra verksamheter!

Dag 1. Onsdag den 11 april Vårmetet börjar

18.00 -22.00 Guidad visning av Spira

Information av xx politiker om framväxten av Spira, möjliggörandet från politiskt perspektiv och hur man har lyckats få fram pengar till Spira, Stopp! Någon lämplig lokal, samtal med ensemblen. Stopp! I t.ex. Black Box

Mingel och buffé på plan 3, Kortpjäs, Petter & Mathias, Mingel forts...

Dag 2. Torsdag den 12 april – Café scenen

9.00 – 9.15 Registrering, kaffe,

9.15 – 10.00 Hälsa välkommen, LTS & SMOT Presentation av deltagarna

10.00 – 11.00 Styrelsen informerar

11.00 – 11.30 Årsmöte

Konstituerande styrelsemöte LTS styrelse (9 personer)

11.30 – 13.00 Lunch, info från våra värdar; kommun/region

13.00 – 15.00 Enskilda överläggningar Café scenen + ett grupprum till för ca 25 personer

15.00 – 15.30 Fikapaus

15.30 – 17.00 Gemensamma överläggningar Café scenen

17.00 – 18.00 Paus, informella samtal, pusta på hotellet

18.00 – 19.30 Middag Morgondagens gäster ansluter.

19.30 – 21.50(140 min) Teaterföreläsning; Bäckalyckan musik skådis cirkus

Dag 3. Fredag den 13 april Café scenen/Loftet

9.00 - 10.30 LTS / RT – avsiktsförklaringen, rapport från styrgruppen, fokus b&u.

10.30 – 12.00 Scenkonst för b&u, Karin Helander, professor i teatervetenskap, Föreståndare för Centrum för barnkulturforskning, styrelseledamot KUR, forskningsråd knutet till Analysmyndigheten, Lotta Brilioth Biörnstad, Koordinator Barn- och ungdomskulturfrågor, kulturrådet.

12.00 – 13.00 Lunch

13.00 – 14.45 Panelsamtal förslag på deltagande organisationer. Tema barn och unga. Moderator Olof L??

Karin Helander, Lotta Brilioth Biörnstad, Erik Peurell, Myndigheten för kulturanalys, eller någon från Linnéuniversitetet Riksteatern, SKL kulturberedningen, Svensk Scenkonst?

14.45 – 15.00 Bensträckare/kaffe

15.00 – 16.00 LTS fortsatt arbete. Hur går vi vidare?

//16.00 – 16.30 Gemensam utvärdering LTS styrelse/SMOT//

//16.30 – 17.00 Avstämning: LTS styrelse.