

# Protokoll från styrelsemöte för Länsteatrarna i Sverige

1 februari 2011

Sammanträde 2/2011

**Närvarande:** Hans Björke (ordf.), Gunilla C Carlsson, Magnus Holm, Karin Jeppsson, Bertil Lindström, Thomas Ohlsson, Monica Sparby, Linde Sjöstedt (sekr.)

## § 1. Sammanträdet öppnas

Sammanträdet öppnades av mötesordförande Hans Björke som hälsade alla välkomna.

## § 2. Fastställande av ärendelistan

Ärendelistan fastställdes med följande tillägg; §4 tillägg under b) Budgetförslag och verksamhetsplan 2011, § 7 Vårmmötet i Kalmar, a) stadgeändring

## § 3. Godkännande av föregående protokoll

Protokollet från styrelsemötet den 1 februari 2011 godkändes och lades till handlingarna

## § 4. Ekonomin

- a) Rapport per den 31 januari och 28 februari.

Styrelsen gick igenom rapporten och la den till handlingarna.

- b) Budgetförslag och verksamhetsplan för 2011

Styrelsen gick igenom budgeten.

**Beslut:** Förslaget till budget ska föreläggas årsmötet, med följande ändring under "Intäkter", "Årsavgift bas" slås ihop med "Anslag Kulturrådet/via medlemmarna" och kallas vidare för "Årsavgift bas".

Ordförande presenterade en verksamhetsplan för 2011. LTS uppdrag är att utveckla, samordna och opinionsbilda för att stärka de regionala scenkonstinstitutionerna i Sverige i sitt uppdrag att erbjuda hög kvalitativ scenkonst för alla i hela landet. LTS gör det genom utveckling, samverkan och opinionsbildning. Under 2011 ska LTS arrangera årsmöte, vårmöte, höstmöte och styrelsemöten. Skolgruppen arbetar vidare.

LTS ska också utveckla strategier för en starkare ekonomi. Vi ska värva nya medlemmar och representera LTS genom att delta på Teaterbiennalen, Svensk Scenkonst årsstämma, Assitejs världskongress m.m. LTS ska utveckla sitt samarbete med Riksteatern, Länsmusikens och Läns museernas samarbetsråd, Kulturrådet, Sveriges kommuner och landsting, Lärarförbundet, m.fl. LTS ska arrangera minst ett seminarium under Almedalsveckan. De mer strategiska framtidsfrågorna hänsköts till den nya styrelsen.

- c) Flera medlemmar.

Giron Sámi Teáhter och Västanå Teater har ansökt om medlemskap i LTS.

**Beslut:** Att godkänna Giron Sámi Teáhters och Västanå Teaters medlemsansökan och välkomna dem till LTS.

Vi fortsätter också dialogen med Oktoberteatern i Södertälje och Skånes Dansteater som har visat intresse av att bli medlemmar.

Basavgiften för samtliga teatrar är för år 2011, 36 200 kronor.

De båda nya medlemmarna har styrelser som inte är politiskt tillsatta och styrelsen diskuterade den förändringen. Styrelsen såg inget problem i detta utan man var enig om att den utvecklingen också tillför LTS nya perspektiv.

## § 5. Fortsatta arbetet inom LTS

- a) Ev. samarbete med musiken och museerna.

Ambitionen att skapa allianser och samarbeten med Länsmusikernas samarbetsråd (LÄS) fortsätter. Hans Björke rapporterade om att LÄS har tagit beslut om att satsa på en 20% tjänst. LÄS har årsmöte den 13 april – samma dag som vi har vårmöte, nästa år stämmer vi av i tid innan för att undvika att vi väljer samma datum.

- b) Skolgruppen.

Thomas Ohlsson rapporterade från skolgruppens möte på kulturrådet den 8 februari. Vi fick en dragning om Skapande Skola av Lotta Brilioth Biörnstad och träffade också Jochum Landin. Eftermiddagen ägnades åt diskussioner om skolgruppens uppdrag. Nästa möte 5 april 10.30–14.00 på SITE.

- c) Almedalsgruppen.

Linde Sjöstedt rapporterade från kontakterna med Lärarförbundet och Teatercentrum. Båda var tillfrågade och positiva till att i samarbete med LTS arrangera ett seminarium om "Kulturen i skolan". Efter diskussion om både innehåll, samarbetspartners och ekonomi kom styrelsen fram till att vi bör satsa på minst ett seminarium och att vi bör fokusera på våra egna länsteatrar som samarbetspartners och bli fler som delar på kostnaderna.

**Beslut:** LTS avslutar samarbetet med Teater Centrum som samarbetspart i Almedalsseminariet.

**Beslut:** Almedalsgruppen träffas torsdag den 3 mars för ett möte för att lägga upp riktlinjer.

- d) Kommande teaterchefsmöte.

Magnus Holm rapporterade om det kommande chefsmötet och tog upp vikten av dessa och dess form. Samordnaren deltar och tar upp minnesanteckningar som distribueras till mötets deltagare. Styrelsen får en muntlig rapport vid nästa möte.

**Beslut:** LTS står för kostnader för lunch och kaffe under dagen

- e) Konsekvenser efter valen, nya styrelser.

Valberedningens förslag att presentera på årsmötet:

Ny ordförande Thomas Ohlsson,

Vice ordförande Gunilla C Carlsson

Kvarstår: Bertil Lindström

Nyval: Lennart Törnlund

Nyval: Åsa Kratz

Revisorer:

Håkan Frank (m) Dalarna

Rune Backlund (c) Smålands

Valberedningen står till förfogande nästa år också.

Beslut: Hans Björke kontaktar Åsa Kratz och Lennart Törnlund och bjuder in dem till styrelsemötet i Kalmar.

- f) Politikerutbildningen tillsammans med LÄS och SvS, 16 mars.

Samordnaren rapporterade, 41 anmälda från samtliga arrangörsorganisationer.

- g) Uppvaktningar.  
Vi avvaktar med uppvaktningar tills den nya styrelsen har börjat arbeta.
- h) Teatercentrum.  
Vi avvaktar samarbete med Teatercentrum tills den nya styrelsen har vidareutvecklat LTS:s verksamhetsplan för 2011.
- i) Pensionsfrågan.  
Inget nytt har tillkommit i frågan.
- j) Momsfrågan.  
Inget nytt har tillkommit i frågan.
- k) Övriga frågor  
Inga övriga frågor togs upp.

#### § 6. Samarbetet med Riksteatern

- a) Rapport från arbetsgruppen.  
Arbetsgruppen deltog i en heldags workshop med att skapa en webbportal för scenkonstförmedling fredagen den 25 februari. Projektledare Ulricha Johnson.
- b) Samarbetskommittén samt flera representanter från Riksteatern och LTS har en heldags workshop tisdag den 8 mars i Hallunda. Styrelsen hade en förberedande diskussion inför workshopen. Magnus Holm presenterade Riksteaterns proposition, "Din arena för medskapande och utveckling".
- c) Övrigt.  
Magnus Holm informerade om ett bransch utvecklingsprojekt som har initierats av Riksteatern och 8 finska teatrar och Uusi Teatteri. Magnus Holm är med i styrgruppen och de har sitt första möte den 16 mars.

#### § 7. Vår/årsmötet i Kalmar 11 – 13 april

- a) Stadgeändring. Hans Björke föreslog en stadgeändring.

*Årsmöte*

##### § 10

Årsmötet, som är föreningens högsta beslutande organ, hålls före utgången av maj månad.

Styrelsen ska senast två månader före ordinarie årsmöte underrätta medlemmarna **per post** om tid och plats för årsmötet. Kallelse med föredragningslista ska ske senast tre veckor före årsmötet till medlemsteater, dess ordförande och vice ordförande. Årsredovisning, revisions- berättelse och budget med förslag till årsavgift samt övriga handlingar ska skickas till ovan- stående senast en vecka före årsmötet.

Ändras till:

*Årsmöte*

##### § 10

Årsmötet, som är föreningens högsta beslutande organ, hålls före utgången av maj

månad.

Styrelsen ska senast två månader före ordinarie årsmöte underrätta medlemmarna om tid och plats för årsmötet. Kallelse med föredragningslista ska ske senast tre veckor före årsmötet till medlemsteater, dess ordförande och vice ordförande. Årsredovisning, revisions- berättelse och budget med förslag till årsavgift samt övriga handlingar ska skickas till ovanstående senast en vecka före årsmötet.

- b) Hans Björke presenterade programmet för vårmötet 2011 och styrelsen godkände det. Samordnaren presenterade en budget för vårmötet och styrelsen godkände den.

## § 8. Rapporter

- a) Träff med KUR 23 februari.  
Hans Björke rapporterade från mötet med Kulturrådet. LTS ordförande och samordnare mötte Mika Romanus och Jochum Landin. Koordinatörer för regional samverkan är Lisa Poska och Erik Åström.
- b) Hans Björke rapporterade från mötet med Signe Westin, kulturrådet den 23 februari. Kulturrådet har fått ett uppdrag att samordna "Märkesåret" 2012. Det innebär att kulturrådet skapar en samordningsgrupp, en gemensam grafisk profil samt att koordinera föreställningar. Tillsammans med Svenska Institutet ska man förmedla relevant information till utlandet. En webbplats kommer att komma upp till hösten. E-post adress: [august.strindberg@kulturradet.se](mailto:august.strindberg@kulturradet.se)
- c) Samordnaren har ordet
- EU och regionerna: Varför är de viktiga och för vem? Samordnaren deltog i ett seminarium den 27 januari på Intercult. Vad är LTS strategi i internationella frågor och samarbeten?
  - Teaterunionens årsmöte hålls den 28 mars kl. 13.00 - 17.00 i Stockholm.
  - Seminarium på Teaterbiennalen i Gävle, "Kulturpolitisk förändring", arrangör Kulturpolitiska kommittén, Svenska Teaterunionen, torsdag 12 maj kl. 10.00.
  - Utbildningskommittén har sitt nästa möte i Malmö den 10 mars 11.00 - 16.30.
  - Teatertidningen - utdrag nr 5/2010
- d) Övrigt.  
Magnus Holm rapporterade att han är nominerad till styrelsen i Svensk Scenkonst.

## § 9. Kommande möten

- a) Styrelsemöten  
Måndag den 11 april, 13.00 - 17.00 Slottshotellet Kalmar  
Årsmöte, tisdag den 12 april 9.00 - 10.00  
Konstituerande styrelsemöte, onsdag den 13 april 14.30 - 15.00.  
Nya styrelsen fattar beslut om kommande möten.
- b) Skolgruppen  
Tisdag den 5 april 10.30 - 14.00 på SITE.
- c) Den utökade Samarbetskommittén  
Förberedande möte torsdag den 3 mars 10.00 - 12.00 på Riksdagen.  
Workshop tisdag den 8 mars 8.30 - 17.00 i Hallunda
- d) Almedalsgruppen  
Onsdagen den 3 mars 12.00 - 13.00

**§ 10. Övriga frågor**

Inga övriga frågor.

**§ 11. Sammanträdet avslutas**

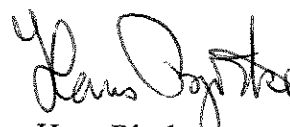
Mötets ordförande Hans Björke förklarade mötet avslutat.

Vid protokollet



Linde Sjöstedt  
Sekreterare

Justeras



Hans Björke  
Mötesordförande